

PALENCIA AL DIA

El impacto del agua

La manifestación externa, popular y dignamente callejera de la Semana Santa palentina ha tenido un desagradable bautismo.

El Miércoles Santo llovió de la noche a la mañana. El suelo se lavó y relavó. Los espíritus suspiraban con cierta seguridad y tranquilidad: —"Eh, lo importante es que llueva ahora, para que luego se quede buen tiempo".

Pero lo peor del caso es que llovió enojados... y luego. Y sigue lloviendo, señores, aunque no con tanta insistencia.

Resultado: el Via Crucis de la Hermandad del Cristo de la Misericordia, en nuestra Plaza Mayor, suspendido.

¿Quedará aquí el impacto del agua?

Esto es un misterio que se irá descorriendo lentamente. Las nubes amagan, y si ahora no llueve, luego no se sabe si "jarreará".

La Semana Santa española —medida como una cuna insegura por meses de marzo o de abril— tiene este sambenito, el que Palencia no se libera. Unos años toca sol, otros viento y otros lluvia. La peor baza, es esta última. Parece ser que este año ha tocado lluvia, al menos en los comienzos de la Semana Mayor manifestada en procesiones, en el silencio y en el silencio.

Repárense en el interrogante está todavía en el aire. El impacto del agua se limitará a la vía cumplida suspensión del Via Crucis del Santísimo Cristo de la Misericordia...

La agricultura en el mundo es el cultivo de una de las secciones de la gran revista de Agricultura y Ganadería MIES. Suscripción: 36 pesetas al año. Aportado 15. Palencia.

Letras de luto

Confortado con los Santos Sacramentos, ha dejado su alma a Dios en esta ciudad don Gerardo Calzadilla Vázquez, Guardia Civil retirado. El finado, por su celo profesional y amor al servicio, se granjeó el aprecio de sus jefes y compañeros de armas, distinguiéndose en cuantos cometidos le fueron encomendados.

Expresamos nuestro pésame a su desconsolada esposa doña Luisa Arruquero; hijos don Francisco, doña Manuela, doña Pilar, doña Dolores, don Gerardo y don José Antonio Calzadilla Arruquero; hijos políticos, hermanas políticas, nietos, primos, sobrinos y demás familia.

—A los 61 años de edad y después de recibir los Auxilios Espirituales, ha descanzado en la Paz del Señor, don Evencio González Ruiz, su muerte ha causado general sentimiento, ya que el finado, a quien admiraban por sus excelentes virtudes personales, gozaba de muchas simpatías en esta ciudad.

Testimoniamos nuestra condolencia a su desconsolada hija doña Elisa González Martín; hijo político, nieto, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

—A la avanzada edad de 80 años, ha fallecido cristianamente en Saldania, doña Modesta Petra Juárez Juárez. La finada, de bondadoso corazón y piadosos sentimientos, se había hecho acreedora al respeto y estima generales, por lo que su muerte ha sido muy sentida.

Hacemos patente nuestro sentimiento a sus afligidos hijos don Jesús, doña Joaquina, doña María, don Pedro, don Santiago, doña Benita y don Florentino Rodríguez Juárez; hijos políticos, nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

El señor

Don Gerardo Calzadilla Vázquez (Guardia Civil retirado)

Falleció en Palencia el día 3 de abril de 1958

A los 60 años de edad

Después de recibir los S. S.

D. E. P.

Su desconsolada esposa Luisa Arruquero; hijos Francisco (Guardia Civil), Manuela, Pilar, Dolores, Gerardo y José Antonio Calzadilla Arruquero; hijos políticos María Bavió, Placido, Eusebio y José Blavia; hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás familia.

Suplican una oración por su eterno descanso.

Condución: Mañana viernes, día 4, a las doce de la mañana. Funeral: Martes, día 8, a las nueve de la mañana, y a continuación la Misa de familia.

Iglesia Parroquial: Santa Marina.

Casa mortuoria: Martín Calleja, número 11, segundo.

FINISTERRE, S. A. Cía. de Seguros sobre defunciones.

Pompas Fúnebres: Nuestra Señora de la Calle.

El señor

Don Gerardo Calzadilla Vázquez (Guardia Civil retirado)

Falleció en Palencia el día 3 de abril de 1958

A los 60 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada hija doña Elisa González Martín; hijo político don Viriato Herrero Caballero; nieto Eulalia Herrero González; hermanos políticos Severino Meléndez, Sixto Gil, Aniceto Vecilla y Paula Martín; sobrinos, primos y demás familia.

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Funerales: El lunes, día 7, a las nueve y media de la mañana y a continuación la misa de familia.

Iglesia parroquial: Nuestra Señora de la Calle.

Casa mortuoria: Portillo de Doña María, núm. 4.

El señor

Don Gerardo Calzadilla Vázquez (Guardia Civil retirado)

Falleció en Palencia el día 3 de abril de 1958

A los 60 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada hija doña Elisa González Martín; hijo político don Viriato Herrero Caballero; nieto Eulalia Herrero González; hermanos políticos Severino Meléndez, Sixto Gil, Aniceto Vecilla y Paula Martín; sobrinos, primos y demás familia.

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Semana Santa Palentina

Itinerario Litúrgico del Viernes y Sábado Santos

S. I. CATEDRAL

Viernes Santo.—A las nueve de la mañana dará comienzo el Coro. A las 9.45 el M. I. señor Magistral, don Zacarías Gama, predicará el Sermón de Pasión; a continuación tendrá lugar el Ejercicio del Via Crucis por las calles de la ciudad.

A las cuatro de la tarde se celebrará la función litúrgica de la Pasión y Muerte de N. S. Jesucristo. Se hará la colecta en pro de los Santos Lugares.

Sábado Santo.—A las nueve de la mañana se rezará el oficio divino en coro.

A las cuatro de la tarde se rezarán las Vísperas y a las once de la noche tendrá lugar el oficio litúrgico de la Vigilia Pascual, en la que actuará de pontífice el Excelentísimo y Reverendísimo señor Obispo.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO Y NUESTRA SEÑORA DE LA CALLE

Viernes Santo.—La iglesia se abrirá a las seis de la mañana, siguiendo las visitas al Monumento.

A las tres de la tarde, divinos oficios, pudiendo comulgar los fieles sólo dentro de la misa.

A las cinco y media de la tarde, oficio de la Pasión, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, la procesión del Santo Entierro.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las cuatro de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las seis de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las diez de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las cuatro de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las seis de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las diez de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las cuatro de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las seis de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las diez de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las cuatro de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las seis de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las diez de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las cuatro de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las seis de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las diez de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las cuatro de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las seis de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las diez de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las cuatro de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las seis de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las ocho de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las diez de la tarde, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

A las doce de la mañana, oficio de la Vigilia Pascual, predicará el Rvdo. P. Aniano Gutiérrez, Prior del Convento de PP. Dominicos de esta Residencia. El sermón será retransmitido por radio.

Sábado Santo. — Via Crucis, a las diez de la mañana; Vigilia Pascual, a las ocho y media de la tarde.

V. O. T. DE SAN FRANCISCO

Sábado Santo. — A las once y media de la mañana, solemne Via Crucis, organizado por la Venerable Orden Tercera de San Francisco, en esta iglesia.

PARROQUIA DE MARIA REINA INMACULADA (RR. FRANCISCANOS MENORES CONVENTUALES)

Día 4. Viernes Santo.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 5. Sábado Santo.—A las ocho de la mañana, Sto. Viacrucis. A las once de la noche, bendición del fuego nuevo y del Cirio Pascual. Presencia Pascual, bendición del Agua Bautismal, renovación de las Promesas del Bautismo y solemne Misa de la Vigilia Pascual con la distribución de la Sagrada Comunión.

Día 6. Domingo de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Sto. Viacrucis. A las once de la noche, bendición del fuego nuevo y del Cirio Pascual. Presencia Pascual, bendición del Agua Bautismal, renovación de las Promesas del Bautismo y solemne Misa de la Vigilia Pascual con la distribución de la Sagrada Comunión.

Día 7. Lunes de Pasión.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 8. Martes de Pasión.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 9. Miércoles de Pasión.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 10. Jueves de Pasión.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 11. Viernes de Pasión.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 12. Sábado de Pasión.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 13. Domingo de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 14. Lunes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 15. Martes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 16. Miércoles de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 17. Jueves de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 18. Viernes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 19. Sábado de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 20. Domingo de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 21. Lunes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 22. Martes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 23. Miércoles de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 24. Jueves de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 25. Viernes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 26. Sábado de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 27. Domingo de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 28. Lunes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 29. Martes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 30. Miércoles de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 31. Jueves de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 32. Viernes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 33. Sábado de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 34. Domingo de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 35. Lunes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 36. Martes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 37. Miércoles de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 38. Jueves de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 39. Viernes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 40. Sábado de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 41. Domingo de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 42. Lunes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 43. Martes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 44. Miércoles de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 45. Jueves de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

Día 46. Viernes de Resurrección.—A las ocho de la mañana, Santo Viacrucis por la calle, a continuación Maitines y Laudios. Por la tarde, a las once, Vigilia Pascual, canto de la Pasión, adoración de la Cruz y distribución de la Sagrada Comunión.

lemne. Predicará el M. R. P. José Merino. Al final se tendrá un lugar en honor de la Virgen de la Soledad en la capilla de las Angustias.

A las once de la noche, solemne Vigilia Pascual.

CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

Viernes Santo.—Desde las once de la mañana, quedará expuesta la imagen de Nuestra Señora de la Soledad, hasta las diez de la noche, a la veneración de los fieles.

A las doce de la mañana: Meditación de la Crucifixión del Señor.

A las seis y media de la tarde: Visita a la Santísima Virgen de la Soledad, Rezo del Santo Rosario y Solemne Via Crucis.



Nuestras crónicas del extranjero

La vida política francesa se encamina hacia un sistema de tres partidos

Agonía del radicalismo y desaparición de los pequeños partidos

París. (Crónica especial para Agencia EFL por Madrid GAP). Tres elecciones parciales tuvieron lugar estas últimas semanas en Marsella, en Nîmes y en París, dando precisiones interesantes sobre la evolución política francesa.

1.—El comunismo se ha repuesto del «dura golpe» húngaro y ha recuperado e incluso rebasado el porcentaje y fuerza de hace dos años.

2.—Los socialistas se mantienen, incluso progresando, a pesar del «desgaste» del poder.

3.—La derecha guarda sus posiciones con modificaciones internas; el poulismo derribado vuelve a ceder el terreno a los independientes.

4.—La agonia del radicalismo, tanto mendicista como faurista.

5.—Laxitud de los electores, descontentos, desorientados, sobre todo los partidos de derecha y de centro. Considerable número de abstencionistas.

DISCIPLINA COMUNISTA. INDIFERENCIA «BURGUESA». Los comunistas se aprovecharon hasta ahora del prestigio de los «Sputniks» y del descontento debido a la carencia de la vida y a la guerra de Argelia. Sus militantes, desperdigados un momento, están nuevamente dispuestos a seguirlos. El otro día tuvieron dos mítines en París, la misma tarde: uno comunista, para protestar contra las manifestaciones de los «poulistas»; el otro de extrema derecha contra Burghiba y toda concepción en Argelia. Ambos mítines presididos por lumbreras políticas. Pues bien, aunque las fuerzas electorales de la extrema derecha y de la extrema izquierda sean más o menos iguales en París (sin contar, claro está, el «cinturón rojo»), los comunistas pudieron movilizar —nunca mejor dicha la palabra— de 15 a 20.000 personas, mientras que Bidault, Soustelle y otros, apenas 1.500 a 2.000. «Disciplina» entre los primeros; «indiferencia», entre los segundos.

El 80 por ciento de los militantes socialistas desaprobaron la política Mollet-Pineau-Lacoste. Tanto más cuánto que la saben condenada por todos los partidos políticos extranjeros. ¿Por qué no disminuir el porcentaje de los votos socialistas en estas condiciones?

MENDES-FRANCE ABANDONADO POR SUS TROPAS.—El «SFIO» (los socialistas) pierden innegablemente votos en provecho de los comunistas y... los abstencionistas. Pero vuelven a ganar en las elecciones a costa de los radicales. Pues el acontecimiento capital de la vida política francesa es la agonia del radicalismo. En vísperas de la elección parcial de París, Mendes-France escribió en «L'Express» que los electores están satisfechos de lo que ha pasado desde el 2 de enero de 1958. Tienen el deber de votar por los candidatos de la derecha o por los de los socialistas. Si no lo están, que voten por nuestro candidato, el de la propuesta, para que se haga la guerra y la debilidad. Pues bien, de los 300.000 sufragios emitidos, más de 200.000 han ido a los candidatos de la derecha y socialistas. En cuanto al del mendisismo, ha obtenido 24.000. ¡El 77 por ciento frente al 144 por ciento de 1957!

Signo del desarrollo: el elector francés, considerado a priori como ponderado, razonable, se vuelve cada vez más hacia los extremos. La hora del radicalismo ha pasado tras el sobrellevo mendisista de 1954-56. Los radicales y UDSR (Unión Demócrata Socialista de la Resistencia), con partidos con grandes cabezas (Mendes, Edgar Faure, Gaillard, Daladier, Mitterrand, Pieven, etc.), pero con cada vez menos tropas.

PELIGRO DE UN LEVANTO PERO CONSTANTE PROGRESO COMUNISTA.—El único partido «centrista» que conserva sus fuerzas es el socialismo, que ya no es de izquierdas sino de centro. Si esta evolución continuase, en 1960, el Parlamento francés comprenderá más de 200 comunistas, tantos o un poco más diputados de la extraderecha, 120 o 130 socialistas y un máximo de unos 50 de «pequeños» partidos, rescatados del difunto radicalismo, etc.

Desgraciadamente este Parlamento no sería más gobernable que el actual, ya que continuaría dividido en tres bloques irreconciliables. Pues los sucesos de los últimos años han demostrado que cualquier «mariage» entre las derechas y los socialistas es efímero e inestable, mientras que no se concibe ningún «fronte popular» entre comunistas y socialistas. Además, desde 1924 la llamada derecha francesa, pierde constantemente terreno. Los beneficiarios definitivos de este deslizamiento serían... los comunistas, que continuarían masculando.

acerca de los socialistas, mientras que éstos se reorganizan a costa de los radicales. No es evidentemente un «socialismo» a lo Mollet-Lacoste, quien podría detener e incluso frenar esta revolución.

EL REQUIEM DEL LABORISMO FRANCÉS.—La única salvación de la vida política francesa (aun más que la aparición de su «salvador») sería ese laborismo que Mendes France no tuvo el valor —o la envergadura— de crear en 1954-55. Sólo un laborismo activo, ecléctico, atraería a los desolados, los vacilantes y, sobre todo, a los jóvenes. Pero aparte de Mendes France, fuera cóncono hoy día, a

las ideas sociales a menudo confusas y contradictorias, apenas se ve la personalidad de talla que realice tal reunión. Ciertamente, los sucesos pueden sacar a flote a Mendes, pero no volverá a encontrarse con el entusiasmo de las masas de 1954. Si fuese el diputado del Eure quien hubiese disuelto la Cámara en 1955, en lugar de Edgar Faure, 18 meses más tarde, Francia habría evitado la aventura de Suez y la paz se hubiese restablecido en Argelia desde hace mucho tiempo. Los comunistas, con la ayuda del drama de Hungría, habrían perdido la mitad de sus efectivos.

Estas «ocasiones frustradas» que quizá no vuelvan nunca, son de un paño de lágrimas bien pobre, tanto para el radicalismo, dividido, sin programa y moribundo, como para la tercera fuerza francesa, cuyo porvenir parece bien oscuro en el momento actual. Entre una derecha a la que Guy Mollet, bien poco sospechoso de extremismo, ha calificado en varias ocasiones de «la plus bête du monde» y un comunismo extranjero. Sin embargo, ella constituye el único camino para salir de un marasmo político que desde hace diez años hace de Francia el enfermo de Europa.

PERSPECTIVAS SOMBRÍAS.—Si la formación de una tercera fuerza francesa definitivamente, será inevitable una escisión en el seno de la Santa Cruz de Tenerife, don Guillermo Fernández Vivanco; número 1 de Salamanca, don Marcelo Fernández Nieto; número 2 de Santa Cruz de Tenerife, a don Otto José Camaselle Barcia; número 2 de Gijón, a don Santiago Sánchez Castillo Martínez y número 2 de Almería, a don Antonio Huerta y Álvarez de Lara.—Cifra.

Don Marcelo Fernández Nieto, juez de Primera Instancia de Salamanca

Madrid, 2.—Por decretos del Ministerio de Justicia han sido designados magistrados de la Audiencia Provincial de Córdoba don Flavio Martín Díaz, de la de Albacete, don Carlos Bueren y Pérez de la Serna; de la de Lugo, don Miguel Vegas Fabián y jueces de Primera Instancia e Instrucción, número 1 de la de Santa Cruz de Tenerife, don Guillermo Fernández Vivanco; número 1 de Salamanca, don Marcelo Fernández Nieto; número 2 de Santa Cruz de Tenerife, a don Otto José Camaselle Barcia; número 2 de Gijón, a don Santiago Sánchez Castillo Martínez y número 2 de Almería, a don Antonio Huerta y Álvarez de Lara.—Cifra.

Porcentajes de alumnos gratuitos que deben admitir los centros docentes

Madrid, 3.—Todos los Centros docentes no estatales, de cualquier grado de enseñanza, que estén legalmente reconocidos o que reciban subvenciones o autorizaciones especiales del Ministerio de Educación Nacional, por orden de este Departamento, deberán admitir un número de alumnos gratuitos externos, que equivalga a los porcentajes que se señalan a continuación:

Centros de enseñanza laboral: Institutos laborales, el 12 por ciento.

Centros de Formación Profesional Industrial, 12 por ciento.

Centros de enseñanza primaria: Escuelas no estatales reconocidas y Escuelas de Patronato, el 12 por ciento.

Escuelas subvencionadas, la totalidad de los alumnos; Escuelas autorizadas, el 8 por ciento; y Escuelas del Magisterio, el 12 por ciento.

Centros de enseñanza por correspondencia: los mismos porcentajes que los de enseñanza media.

Todos los porcentajes se refieren a la totalidad de los alumnos matriculados en el Centro durante el curso precedente.

Cuando una misma institución tenga establecidos varios Colegios de igual grado y enseñanza en la misma ciudad y en algunos o alguno de ellos haya admitidos mayor número de alumnos exentos de todo pago que el que le correspondiera el exceso de cada uno se contará para cubrir los porcentajes de los restantes.

Los Centros que hayan sido declarados o que se declaren en lo sucesivo al régimen de interés social y que hayan comenzado a disfrutar de las ventajas correspondientes establecidas por la ley del 15 de julio de 1954 y el decreto del 25 de marzo de 1955, deberán tener un número de alumnos gratuitos externos, cuyos porcentajes mínimos obligatorios serán los siguientes:

Centros de enseñanza superior y de enseñanzas técnicas, el 15 por ciento.

Centros de Enseñanza media: Colegios reconocidos superiores, el 15 por 100; Colegios reconocidos elementales y Colegios autorizados superiores, el 13 por ciento; Colegios autorizados elementales, el 10 por ciento.

Centros de enseñanza laboral: Institutos laborales, al 15 por ciento; Centros de Formación Profesional Industrial, el 15 por ciento; Centros de enseñanza Primaria: Escuelas no estatales reconocidas y Escuelas de Patronato, el 15 por ciento; Escuelas subvencionadas, la totalidad de los alumnos; Escuelas autorizadas, el 13 por ciento; Escuelas del Magisterio, el 15 por ciento.—Cifra.

Multas de 10.000 y 20.000 pesetas por vender carne a precios abusivos

Madrid, 3.—Doscientas locomotoras de la Renfe, van a ser transformadas para adaptarles motores de gas-oil, merced a los trabajos iniciados ya en los talleres ferroviarios de esta capital. La modernización de las locomotoras permitirá un ahorro de combustible en un 20 por 100 y un sensible aumento de la potencia de las máquinas, que redundará en beneficio de la velocidad de los trenes.—Cifra.

Han sido impuestas por el gobernador de Barcelona

Barcelona, 2.—Con multas de diez mil pesetas a cada uno han sido sancionados por la Comisión de Abastecimientos y Transportes, dos establecimientos de carnicería: uno del mercado de San José, número 986 y otro del mercado de Malnou de Badalona, número 19, que, además, han sido cerrados por tres meses. También y por falta de carne de ternera a precios excesivos e inadmisibles han sido impuestas multas por un importe de veinte mil pesetas a la firma abastecedora de carne establecida en la calle de Entenza.—Cifra.

“Si el desarme fracasara, Alemania tiene opción al armamento atómico”

Declaraciones de Von Brentano en Lisboa

Lisboa, 3.—El ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, Von Brentano, ha celebrado una conferencia de prensa a la que asistieron periodistas portugueses y extranjeros. Entre otras cosas, Von Brentano dijo que si el desarme fracasara, Alemania, cree, naturalmente, tener los mismos derechos que le imponen sus actuales deberes y, por tanto, tiene opción al armamento atómico, de otra índole que refuerce su posición defensiva en el bloque occidental, al que pertenece. Añadió que consideraba excelente cualquier tentativa de desarme, pero que no aprobaba los llamados acuerdos regionales, que interrumpían la actual división de Alemania. Con referencia a la afirmación hecha por don Alberto Martín Artajo en Barcelona, de que los territorios del Sahara debían contar con la cooperación y estudio de los técnicos europeos, Von Brentano señaló que Alemania, como miembro de la Comunidad Económica Europea, había expuesto ya sus puntos de vista, pero que se refiere a participación de países no miembros de la comunidad en la valorización de África, aún no había planteado Alemania el asunto, aunque lo consideraba del más alto interés. Con respecto a Portugal, dijo que las entrevistas aquí sostenidas habían sido muy amistosas y que en ellas no se había menospreciado el problema del desequilibrio en la balanza comercial de pagos entre ambos países. Agregó que se encuentran en curso negociaciones para el suministro de municiones portuguesas a Alemania y que el acuerdo sobre los bienes germanos de la última guerra sería firmado mañana. El día 28 se reanudarán las relaciones comerciales germano-lusas, que se encontraban interrumpidas.—Efe.

EL PAPA dirigirá al mundo su mensaje pascual el próximo domingo

Será retransmitido por Radio Nacional de España

Roma, 3.—El mensaje pascual de este año, que el Padre Santo dirigirá al mundo a las doce del próximo domingo, será transmitido por Radio Vaticana en conexión simultánea con trece emisoras europeas, entre ellas Radio Nacional de España. Más tarde, el mensaje será retransmitido por las emisoras nacionales de Inglaterra, EE. UU. y Canadá; en las lenguas polaca, checa, rumana, húngara y búlgara y por varias emisoras de América del Sur.—Efe.

Aclaración importante del Ministerio de Hacienda

La solicitud de conventos por impuestos de timbre no eximen de reintegrar los documentos

El Ministerio de Hacienda nos envía para su publicación la siguiente nota:

Llegan noticias a este Ministerio de que algunos contribuyentes encuadrados en agrupaciones que han solicitado conventos de timbre, han creído que el simple hecho de solicitar los conventos les releva de la obligación de reintegrar los documentos sujetos al impuesto.

Ante tan errónea creencia, que no se desprende de ninguna disposición emanada del Ministerio de Hacienda y en evitación de que incurran en penalidades y sanciones cuando así actúen por ignorancia, se hace saber:

Que las simples solicitudes de conventos por impuestos de timbre no eximen en modo alguno de la obligación legal de reintegrar los documentos sujetos al impuesto.

La obligación de reintegro será sustituida por la nueva modalidad, sólo para aquellos hechos impositivos que específicamente se determinen por el Ministerio de Hacienda en la orden de aprobación de cada convenio, la que habrá de ser publicada en el «Boletín Oficial del Estado».

Aprobado un convenio, este necesariamente ha de entrar en vigor al comienzo de un trimestre natural y como en la actualidad están todas las solicitudes en tramitación, resulta evidente que para aquellos que lleguen en su día a obtener la aprobación del Ministerio, la fecha de entrada en vigor no puede ser ya anterior a la de primero de julio del corriente año.

CUBA: HORA DE PELIGRO

(Viene de primera plana)

Vinicia de Oriente, donde, según los informes llegados, han muerto 2 jóvenes y han resultado heridas varias personas.

Una emisora rebelde ha hecho un llamamiento a las «brigadas» insurgentes de tres ciudades de Oriente: Victoria de las Tunas, Anes y Puerto Padre, para que atiendan emboscadas en estas zonas.

El jefe de la policía secreta cubana, coronel Orlando Piedra, ha anunciado que en La Habana han sido detenidos 19 rebeldes y «se han ocupado armas», pero no se han facilitado más detalles. Por su parte, los servicios aéreos a la provincia de Oriente, que fueron suspendidos en las primeras horas de la mañana de ayer, se han reanulado hoy, al menos con algunos puntos de dicha provincia.

El tráfico de ferrocarriles y autobuses ha quedado paralizado en la mayor parte de la zona oriental de Cuba, al parecer, a consecuencia de la actividad de los rebeldes; no se tienen noticias de que se hayan producido bajas.

En la capital la situación continúa en calma, pero la policía ha estado patrullando las calles de la ciudad para impedir cualquier disturbio.—Efe.

El ministro de Educación Nacional llegó a Cartagena para asistir a las procesiones

En Puente Genil -retrasada por la lluvia- la procesión del Cristo del Silencio desfiló a las dos de la madrugada

Cartagena, 3.—A las cuatro de la madrugada se recogió la procesión de la cofradía California, que estaba integrada por numerosos «pasos». Abrieron marcha los granaderos, reproducción de la antigua guarnición, seguidos de santaritanos penitentes, éstos vestidos con capas de raso de color gris perla y banda de música. Marchaban luego la «Santa Cena», con los penitentes, que vestían de raso y oro y luego, «La Oración del Fuerte». Las imágenes de estos «pasos» son de Saltillo y de Sánchez Serrano. A continuación figuraban «El Oscuro» y seguía «El Prendimiento» y sus penitentes llevaban capas de raso de color naranja y túnicas de terciopelo granate, respectivamente, escoltados por el tercio de soldados romanos, sobre trono de plata, donado por la Marina mercante española figuraba el «Paso» de «La Flagelación», y después el trono de San Pedro, de la Maestranza de arsenales. En el manto de este trono van bordados todos los emblemas de la Marina de guerra. Detrás, hicieron estación de penitencia el trono de San Juan y el de la Santísima Virgen, que cerraba el cortejo.

Terminado el desfile procesional, en la plaza de Santa María, repleta de público, se cantó la Salve popular.

Para asistir a estas procesiones, han llegado el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio y el jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, don Esteban Infante, y otras personalidades.—Cifra.

A LAS DOS DE LA MADRUGADA SALIO EN PUENTE GENIL LA PROCESIÓN DEL CRISTO DEL SILENCIO

Puente Genil, (Córdoba), 3.—Pese a la lluvia que por la noche cayó sobre la ciudad y que desahució los desfiles procesionales del Miércoles Santo, hicieron su estación de penitencia las imágenes de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y María Santísima de la Amarura, que a mitad de su recorrido oficial, hubieron de regresar a sus templos ante la intensificación de las precipitaciones. La imagen de la Santísima Virgen de la Amarura, estrenada este año un magnífico y un valiosísimo manto bordado en oro.

Algunas otras cofradías decidieron suspender sus tradicionales procesiones, pero posteriormente, en vista de que el cielo se despejó un tanto, hicieron su estación de penitencia, realizando su impresionante desfile a procesión del Cristo del Silencio, que salió de la capilla de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, y que era acompañada por miles de fieles que rezaban el «Vi Cruci».

La mañana de hoy ha amanecido lluviosa y, de no mejorar el tiempo, serán suspendidos los desfiles procesionales del Jueves Santo.—Cifra.

LLEGO A MALAGA EL TERCIO «DUQUE DE ALBA», DE LA LEGIÓN

Málaga, 3.—A la una de la tarde, llegaron, procedentes de Melilla, las fuerzas legionarias del segundo Tercio «Duque de Alba», para acompañar en su desfile procesional al Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Patrón de la Legión que saldrá esta noche de la iglesia de Santo Domingo. También llegaron la Banda de Cornetas y Tambores, Escuadra de Gastadores, Sección de Escolta, los guiones de las diversas Bandas y una numerosa representación de jefes y oficiales de los cuatro Tercios de la Legión.

Después de desembarcar, desfilaron por las calles de la ciudad.

Falleció en Madrid la que fue famosa actriz María Santoncha

Contaba 85 años de edad

Madrid, 3.—Ha fallecido a los 85 años de edad en la Residencia de Escuelas de Artistas Ancianos—Instituto Cervantes—la que fue famosa actriz María Santoncha.

Desde muy joven se dedicó preferentemente al teatro, llegando a alcanzar rotundos éxitos como actriz dramática, triunfando en los principales teatros de España, Portugal, Francia y África. María Santoncha perteneció a las compañías de Enrique Borrás, Antonio Vico, Tallaví, Espejo y Morano.—Cifra.

por las calles céntricas hasta la iglesia de Santo Domingo, donde rindieron honores al Cristo de la Buena Muerte.—Cifra.

LOPEZ CANCIO EN MALAGA

Málaga, 3.—Procedente de Madrid, llegó el delegado nacional del F. de Juventudes, don Jesús López Cancio, que presidirá el desfile de La Esperanza, de cuya Cofradía es Hermano Mayor honorario el Frente de Juventudes.—Cifra.

EL MINISTRO DE TRABAJO EN SEVILLA

Sevilla, 3.—Ha llegado el Ministro de Trabajo, quien después de descansar unos momentos en el hotel en que se hospeda, se dirigió a la Iglesia parroquial del Divino Salvador.

En este acto, breve y emotivo, se hallaban presentes el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el Alcalde, Delegado Provincial de Trabajo, el Hermano Mayor de la Cofradía y otras personalidades así como los «pasos» respectivos, que así como en el kilómetro 459 de la carretera de La Coruña a Madrid, en el que, milagrosamente, un hombre sólo sufrió magullamiento general de carácter leve.

A la altura del indicado kilómetro, pero en lugar abrupto y montañoso, Ramón Iglesias Vega, natural de Oviedo y vecino de La Coruña, conducía un pequeño automóvil. Como consecuencia del mal estado de la carretera a causa de la lluvia, el frágil vehículo patinó y cayó por un terraplén hasta un barranco de cuarenta metros de profundidad.

Varios vecinos de aquellos alrededores que presenciaron el suceso, corrieron monte abajo para auxiliar al viajero o viajeros, pero fue grande su sorpresa al hallar al único ocupante del coche con sólo unos rasguños y al vehículo con ligeros desperfectos.—Cifra.

SE SALVO «MILAGROSAMENTE»

Lugo, 3.—De increíble, por la no existencia de víctimas ni daños, puede calificarse de accidente ocurrido en la carretera de esta ciudad a Zaragoza. Chocaron violentamente un turismo y un camión tanque que iba en dirección contraria. Resultó muerto el conductor del turismo, don Juan Camar Matutano, aparejador municipal en Burriana y vecino de esta capital. Sufrieron heridas graves todos los ocupantes del mismo: Jaime Blanch Blasco, de 32 años; Carmen Blasco García, de 67; Concha García, de 47, y María Guadalupe Barrés, de 44.—Cifra.

FRATRICIDA

Pamplona, 3.—Ha resultado muerto a consecuencia de un disparo hecho por su hermano, Juan Ernesto Granado. El fratricida, llamado Fernando, sufría ataques de enajenación mental y no pudo ser recluso en el Manicomio de Pamplona porque escapó cuando le conducían a dicho centro.

Prohibición de las «capeas»

Circular de la Dirección General de Seguridad

Madrid, 3.—Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» una circular de la Dirección General de Seguridad sobre la celebración de espectáculos taurinos, que dice así:

«En circular de esta Dirección General de Seguridad de 15 de julio de 1957, se interesaba el cumplimiento de lo preceptuado en la orden de 5 de febrero de 1908, ratificada por las de 13 de junio de 1928 y 28 de agosto de 1931, que prohiben la celebración de «capeas» y acorridos de toros en calles y plazas públicas.» Se recordaba también la observación del artículo 14 del Reglamento de criaderos de toros de lidia, que establece que no podrán venderse o cederse vaquillas y otras reses silvéticas para lidiarse en un solo festejo y apuntillándose a ellas al final de él en el caso de no morir durante la lidia. Por último, se reiteró la exigencia del «visado» del Sindicato de Ganadería, «Grupo de ganaderos de segunda categoría», acreditativo de que las reses no han sido torreadas, requisito encaminado a evitar accidentes y desgracias.

No obstante, la aludida circular, la realidad es que en numerosos pueblos de distintas provincias se cometieron en la pasada temporada bastantes infracciones a lo dispuesto, especialmente con ocasión de la celebración de becerradas, que degeneraron en capeas, lidiándose ganado no apto y cometiéndose otros excesos

que, desgraciadamente, y en no pocas ocasiones, produjeron accidentes muy graves.

En su virtud, de orden del excelentísimo Sr. ministro de la Gobernación reitero a VV. EE. y VV. II. la imperiosa necesidad de que adopten eficaces medidas para evitar los anteriores hechos, aplicándose con todo rigor, y en las medidas de sus facultades, salubres sanciones a las empresas u organizaciones de los mencionados espectáculos y autoridades que lo consientan.

Por los gobernadores civiles se cuidará de la notificación de esta circular a los alcaldes de las distintas localidades de cada provincia.—Cifra.

Von Brentano esperado en Sevilla

Sevilla, 3.—Esta tarde se esperaba en esta ciudad al ministro de Relaciones Exteriores de la República federal alemana, Von Brentano.

Para recibirle en el aeropuerto de San Pablo, se encuentran ya en Sevilla el embajador de aquel país en España, señor Knapstein, y el segundo introductor de embajadores, don Antonio Espinosa.—Cifra.



D.ª Modesta Petra Juárez Juárez

(Viuda de Mariano Rodrigo González)

Falleció en Saldaña, el día 2 de Abril de 1958

A los 80 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus apenados hijos Jesús, Joaquina, María, Pedro, Santiago, Benita y Florentino Rodrigo Juárez; hijos políticos Eufrosia de Prado Laso, Benigno Cardenosa Nozal, Valentín Zorita Villafuella, Angeles Díez Herrero, Josefa Vega Calvo, Cremencio Quilano Hera y María del Pilar Montero Merino; nietos, bisnietos, hermano político, sobrinos, primos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma, por cuyo acto de caridad cristiana le quedarán agradecidos

EL REAL MADRID VENCIO AL VASAS DE BUDAPEST, POR 4-0, EN LA PRIMERA ELIMINATORIA DE LAS SEMIFINALES DE LA COPA DE EUROPA

125.000 espectadores llenaron el Estadio Bernabeu, a pesar de que el encuentro se celebró bajo un constante aguacero

Aunque el terreno estaba convertido en un verdadero barrizal el equipo madrileño hizo una espléndida exhibición de juego

Madrid, 2. — Bajo un tremendo aguacero, el Real Madrid ha vencido por cuatro tantos a cero al S. C. Vasas, de Budapest, en el primer partido de las semifinales de la Copa de Europa de Fútbol. El primer tiempo finalizó dos-cero.

El Estadio Santiago Bernabeu registró un lleno absoluto, pese al mal tiempo, calculándose en 125.000 los espectadores que aguantaron la lluvia desde el principio al final del encuentro. El terreno de juego, maltratado ya por las lluvias de días anteriores, quedó convertido en un barrizal al reproducirse durante todo el día de hoy el temporal.

ALINEACIONES
Bajo la dirección del equipo arbitral francés, que había llegado a Madrid dos horas antes de comenzar el partido por dificultades en el desplazamiento a causa de la huelga de los transportes, Francia, y que estaba integrada por M. Guigue como juez principal y por M. Le Man y M. Groppi en las bandas, los equipos se alinearon así:

Vasas. — Kovalik; Teleki, Konta, Sarosi, Barfi, Berendi, Raduly, Csordas, Szilagyi, Bundszak y Lenkei.
Real Madrid. — Alonso; Marquitos, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zarraga; Kopa, Marsal, Di Stefano, Rial y Gento.

DOS-CERO EN LA PRIMERA PARTE

Durante el primer tiempo, que fue, como todo el partido, de fácil iniciativa madridista, el equipo español encontró fuerte resistencia en la sólida defensa del Vasas, muy reforzada y pasó Alonso algunos momentos de apuro en dos o tres rápidos contraataques húngaros. Inauguró el marcador, Di Stefano, a los 9 minutos, en un córner sacado por Kopa y que Marsal desvió con la cabeza para que Di Stefano, también de un cabezazo, romachase el gol. Se repitió idéntica jugada unos minutos después, pero en esta ocasión pudo Kovalik desviar el balón nuevamente a córner. Alonso detiene con seguridad un peligroso tiro de Lenkei, que aprovechó para la jugada un fallo de Marquitos y, como réplica, un remate de Rial estrella el balón en el larguero. A los 44 minutos, Sarosi impide que Kopa se interne hacia el gol, zancadilleándole dentro del área. El árbitro señala penalty, con leve protesta de los húngaros, y Di Stefano transforma el castigo en el segundo gol madridista. Inmediatamente después de una buena jugada del Vasas, muy bien llevada por Szilagyi y Lenkei, y que conduce contundentemente Marquitos enviando el balón fuera de banda, termina el primer tiempo.

MARI MIGUEL FAJAS A MEDIDA

REANUDA SU TRABAJO CON NUEVOS MODELOS
Valentín Calderón, 19-21.
Piso segundo, derecha

LA QUINIELA DE ARGOS

Con tantos acontecimientos, se nos olvidaba que aún podemos pronosticar

Madrid. — (Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción).
La semana no ha sido tranquila en el ámbito deportivo. Por el contrario, ha presentado muchos y trascendentes acontecimientos. Los aficionados han tenido suficientes temas, todos tan interesantes como para relegar a segundo lugar los que a la larga de toda la temporada estuvieron siempre en candilero.

No se ha discutido demasiado sobre si el Madrid es ya firme campeón después del resultado de Valencia, donde fueron batidos sus más peligrosos rivales, ni tampoco sobre las dificultades que ha de pasar el Sevilla en su lucha por eludir el descenso. Verdaderamente, no ha habido tiempo para ocuparse de esas nimiedades, existiendo otros asuntos mucho más importantes y a todas luces más novedosos.

A principios de la semana, concretamente a última hora del pasado domingo, corrieron rumores, poco más tarde confirmados oficialmente, de que la Directiva del Club Atlético de Madrid había presentado en pleno su dimisión. Los motivos, la solución y la Federación Española ha dado, al sacando «craso» Chuzo. Ni quitamos ni ponemos rey, pero también hemos oído que el motivo principal de la dimisión es la mala marcha del equipo. ¿Y eso que hasta ahora continúa ocupando un segundo lugar que ni los más adeptos «dorados» habían soñado jamás!

Después, el encuentro del Vasas en el Santiago Bernabeu, al que algunos críticos han denominado de primera gran fila de la Copa de Europa; y casi al mismo tiempo, los preparativos de nuestros esperanzados y optimistas juveniles para emprender viaje a Londres, bajo las órdenes del «político» e incansable Medra.

Tenemos que abandonar tales consideraciones, pues de lo contrario nos ocurriría lo que a la mayoría de los aficionados, esta semana. Que también a nosotros se nos va a olvidar que todavía hay Liga y que todavía hay que pronosticar. Así, pues, a ello, y mucha suerte para todos.

1.ª Y 2.ª DIVISION	
Las Palmas-Granada	1
Zaragoza-Valencia	1
Celta-R. Jaén	1
Valladolid-R. Sociedad	1
At. Bilbao-R. Gijón	1
Osasuna-Sevilla	2
At. Madrid-Barcelona	1
Español-R. Madrid	1
Sabadell-Oviedo	X
Ferrol-Indauchu	1
Leonesa-Coruña	X
Alavés-Sevilla	1
Gerona-Rayo Vallecano	2
Caudal-Condal	1

RESERVAS:	
Eibar-Felguera	1
Santander-Tarrasa	1

VALLADOLID-R. SOCIEDAD. No nos desagrado el juego del Valladolid en su partido frente al Real Madrid la pasada jornada en el luminoso Santiago Bernabeu. Es lástima que, por unas u otras razones, el equipo se haya hundido en el último juego y, así, sólo a falta de cuatro jornadas, sin posible salvación. La Real Sociedad podrá color a empatar.

AT. BILBAO-R. GIJÓN. Encuentro de claro color local. No debe perder el Atlético de Bilbao. Lo contrario podría calificarse de gran sorpresa.

OSASUNA-SEVILLA. Podría el Sevilla salir victorioso de su visita a Pamplona. Los puntos los necesita y por ello pondrá más interés en la lucha que sus rivales.

AT. MADRID-BARCELONA. No nos extrañaría cualquier resultado. El encuentro indudablemente está lleno de incertidumbre, interés y nerviosismo, ya que los dos equipos se juegan, sino ya el campeonato, si el segundo puesto, que supondría una clasificación ofensiva para asistir a la próxima Copa de Europa.

ESPANOL-R. MADRID. No se vendrá de vacío el Real Madrid de su visita a Sarriá. Aun cuando los españoles se las prometen muy felices ante este partido, esperamos que la necesidad de puntos que tienen los madrileños den un resultado positivo para su color.

En Segunda División el Oviedo tiene un partido difícil en Sabadell. De todos modos, pudiera empatar. El Coruña también puede hacer tablas en su viaje a León para enfrentarse al titular de la localidad. Y como único ganador en Segunda División aparece el Rayo, que en compañía del Sevilla son los únicos dos triunfadores a domicilio, según nuestro criterio.

JOSE LUIS DE CASTRO REBOLLEDA

Ha empezado el Torneo internacional de fútbol juvenil

Mondor-Les-Bains, Gran Ducado de Luxemburgo, 2. Las selecciones nacionales juveniles de diez y ocho naciones, participan en el «Décimo Torneo Internacional Juvenil de la FIFA», que comienza hoy.

Originalmente se habían inscrito diez y nueve países, pero Irlanda del Norte se retiró por rehusar jugar partidos en domingo.

El torneo está organizado por la Federación luxemburguesa, que celebra su cincuentenario en la presente temporada. Sin embargo, debido a que las instalaciones deportivas están limitadas, parte de las eliminatorias se jugarán en Bélgica, Francia y Alemania. La centralización del torneo se hace en esta ciudad.

La fase eliminatoria, que comienza hoy, durará hasta el día nueve y las semifinales —ambas en Luxemburgo— se jugarán el once de abril; el partido de clasificación, el doce, y la final el día trece.

Las diez y ocho naciones participantes han sido divididas, como se sabe, en cuatro grupos, cuya composición es la siguiente:

Grupo uno. — Yugoslavia, Francia, Polonia y Bulgaria.

Grupo dos. — Alemania occidental, Austria, Checoslovaquia, Italia y Bélgica.

Grupo tres. — Rumania, Grecia, Hungría, Holanda y Turquía.

Grupo cuatro. — Luxemburgo, Alemania oriental, ESPAÑA e Inglaterra. —Alfil.

vechó para la jugada un fallo de Marquitos y, como réplica, un remate de Rial estrella el balón en el larguero. A los 44 minutos, Sarosi impide que Kopa se interne hacia el gol, zancadilleándole dentro del área. El árbitro señala penalty, con leve protesta de los húngaros, y Di Stefano transforma el castigo en el segundo gol madridista. Inmediatamente después de una buena jugada del Vasas, muy bien llevada por Szilagyi y Lenkei, y que conduce contundentemente Marquitos enviando el balón fuera de banda, termina el primer tiempo.

EL MADRID SE DESENVOLVIO MEJOR

El Real Madrid, pese a que el estado del campo favoreció más el juego defensivo de su adversario, ha sabido desenvolverse mejor que el Vasas sobre el barizal. Hasta, como queda dicho, tuvo quince minutos de ese juego veloz, fulgurante,

que le acredita como auténtico campeón de Europa. Todo el equipo cumplió a la perfección su cometido, tanto por líneas como por individualidades, sin que ello impidiera hacer destacar a Di Stefano, inspiradísimo también hoy; a Marsal, que bregó con mucho acierto y a Gento, peligroso siempre y totalmente recuperado. Santisteban y Zarraga fueron una vez más la línea medular del equipo y la zaga tuvo una noche completa. Alonso, paró lo poco que le enviaron y cumplió sobriamente y Kopa y Rial estuvieron a la altura de sus compañeros de equipo, pero algo individualistas.

El árbitro, muy bien auxiliado por sus compañeros, cumplió muy bien su cometido. Técnicamente, no tuvo ningún fallo que perjudicase a ninguno de los dos equipos.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

OPINIONES

El entrenador del «Vasas» cree que la victoria fué abultada

Carniglia, por su parte, cree que su equipo debió marcar uno o dos goles más

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

LOS DEMAS PARTIDOS DEL GRUPO

Juegan fuera de casa en este Grupo, enfrentándose a los «ases», además del «Plasencia» que veremos en La Balastera, el Burgos y el Zamora. De lo que hagan estos tres conjuntos en los respectivos partidos dependerá muchísimo la marcha de la tabla de clasificaciones. Son partidos de los que, por lo mucho que pueden decidir, se han de poner al rojo vivo, pues todos los que salen fuera de casa saben que es precisamente en estos partidos en los que pueden obtener puntos positivos que son los que clasifican y dan títulos de campeones.

Tendremos, pues, que estar a la expectativa de los resultados de esos tres encuentros, que son, indudablemente, los más importantes que se juegan en el Grupo.

Los demás partidos tienen también su importancia, porque, como ya hemos escrito en otra ocasión, se lucha ceradamente para huir de la cola unos y para situarse en mejores posiciones los demás.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo con sus jugadores. Pasados esos minutos, Ilovsky reunió a los delanteros y al parecer les recominó la poca prudencia que mostraron a las restantes líneas del equipo.

Rudolf Ilovsky, entrenador del Vasas, manifestó a un redactor de «Alfil» una vez terminado el partido: «Me parece excesivamente abultada la victoria del Real Madrid. El penalty, totalmente innecesario, influyó notablemente en el rendimiento de mis jugadores, a la par que daba facilidad para que el Madrid marcara más goles».

Preguntado sobre qué le había parecido el Real Madrid, como equipo,

respondió que era buen conjunto, pero que no llegaba a la altura del Honved, por ejemplo.

El árbitro, M. Guigue, manifestó que el penalty lo había señalado porque apareció claramente la falta de Sarosi a Kopa, comprobando que se había producido dentro del área. «Era falta sancionable y había que sancionarla con todo rigor, dado el lugar donde se produjo».

Encontró al Real Madrid en mejor forma que cuando le había batido, el pasado, un partido de la Copa Latina.

Carniglia, entrenador del Real Madrid, dijo para «Alfil» que el triunfo madridista dejó ser por cinco o seis goles de diferencia y que el estado del terreno de juego había beneficiado mucho al Vasas. Aseguró que el Real Madrid salvará la eliminatoria en Budapest y llegará a la final del torneo una vez más.—Alfil.

Después del encuentro, los jugadores húngaros llegaron a su vestuario bastante fatigados. Tardaron por lo menos cinco minutos en dirigirse la palabra entre sí, mientras el entrenador, Ilovsky, pasaba por los pasillos fumando nerviosamente y sin intentar el diálogo

"LUZ, TEMBLOR Y UNCIÓN TRAS LAS HUELLAS DE JESUS"

Itinerario emocional de los Santos Lugares después de veinte siglos del drama del Gólgota

EL CENACULO
El Jueves Santo por la mañana Jesús envió desde Betania a sus discípulos Pedro y Juan diciéndoles: "Id a la ciudad y en ella encontraréis a un hombre que lleva un cántaro de agua; seguidle y dondequiera que entrareis al dueño de la casa este os dirá: El Maestro dice: ¿Dónde está mi aposento en que coma la Pascua con mis discípulos? Y os mostrará un cenáculo en la parte superior de la casa, grande, aderezado; haced allí los preparativos para nosotros".

El hombre que encontraron Pedro y Juan era, sin duda, algún discipulo

"y de la pequeña iglesia de Sión, levantada en el lugar donde se recogieron los discípulos de Jesús a su vuelta del monte de los Olivos, después de la Ascensión del Señor".

Esta pequeña iglesia desapareció en el siglo IV para dar paso a una hermosa basílica constantiniana. El año 614 los persas entraron en Jerusalén y para honrar a su divinidad, el Fuego, hicieron arder todas las iglesias de la ciudad, entre ellas la del Cenáculo.

Los Cruzados levantaron en el siglo XII una nueva iglesia sobre las ruinas persas. La iglesia actual, es fundamentalmente la iglesia mediev

Por Antonio González Lamadrid
Canónigo Lectoral de Valencia.
Viajero por los Santos Lugares

Jesús, seguramente Jesús la noche de Jueves Santo con sus discípulos camino de Getsemani.

HUERTO DE GETSEMANI

«Habiendo dicho estas cosas salió Jesús con sus discípulos al otro lado del torrente Cedron, donde había un huerto en el cual entró el Señor con los suyos. (Jn. 18, 1-2).

El huerto era propiedad, probablemente, de algún amigo de Jesús. ¿No

servados al Custodio de Tierra Santa, quien lo reparte con peso y medida a los peregrinos.

PRETORIO DE PILATO

Etimológicamente el pretorio era la tienda o el lugar donde el pretor establecía su sede y donde presidía los procesos y dictaba sentencias. Más concretamente el pretorio estaba integrado por dos elementos esenciales: «el tribunal», que era una especie de plataforma semicircular, y «la silla curul», que se colocaba en medio de la plataforma. Ante el pretorio comparecían acusados y acusadores y el pretor desde la silla dictaba sentencia.

El pretorio no estaba asociado a un lugar concreto y fijo, sino que estaba unido más bien al pretor: éste podía improvisar el pretorio en cualquier momento y en cualquier lugar.

En Cesarea que era donde residía habitualmente el Procurador de Palestina, el pretorio estaba instalado en el palacio de Herodes el Grande, pues éste era también su residencia personal.

Cuando la autoridad romana se trasladaba a Jerusalén, como sucedió con Poncio Pilato en los días de la Pasión de Jesús, el Procurador romano podía y solía hospedarse, o en el palacio de Herodes el Grande, situada en la parte occidental y alta de la ciudad, o en la fortaleza Antonia, obra de Herodes también, y situada en la parte noroeste del templo.

¿En cuál de estas dos residencias se hospedó Pilato? O lo que es lo mismo: ¿en cuál de estas dos residencias se instaló el pretorio ante el que hubo de comparecer Jesús?

Además del interés que supone para la piedad cristiana el precisar con exactitud un lugar tan venerable la identificación del pretorio determina igualmente la autenticidad de la Vía Dolorosa que condujo a Jesús desde el pretorio hasta el monte Calvario.

Desde el siglo XII se viene asociando el pretorio de Pilato con la fortaleza Antonia. La presunción, además, está en su favor. Los procuradores romanos, Poncio Pilato en nuestro caso, solían trasladarse desde su residencia habitual, Cesarea, a Jerusalén con motivo de las fiestas pascales para prevenir posibles levantamientos de aquella población judía, siempre inquieta y rebelde y poco satisfecha con su suerte. Ahora bien, ¿dónde mejor que en la torre Antonia podría establecerse Pilato

mañana del Viernes Santo en un lugar llamado Gólgota, nombre griego que quiere decir «lugar embalsamador».

En unas recientes excavaciones llevadas a cabo sobre las ruinas de la torre Antonia se ha desenterrado un patio de 50 metros de largo por 45 de ancho, pavimentado todo él con losas de piedra. Las losas, cuyo grosor medio es de 30 a 35 centímetros, son casi cuadradas y ninguna baja de un metro de lado. Son calizas duras que presentan la cara bien pulimentada, excepción hecha del trayecto destinado al paso de los carros que está provisto de profundas estrías para impedir que los caballos pudieran resbalar. Este cuadrilátero enlozado constituye el patio interior de la torre Antonia.

Después de lo dicho, parece imponerse la identificación de la torre Antonia con la residencia de Pilato y de este patio pavimentado con el litostrotos en que fue instalado el pretorio del procurador romano.

De vez en cuando se ven esculpidas sobre las losas figuras geométricas, letras, iniciales y otros garabatos, debido, sin duda, todo ello a los soldados romanos que tenían aquí su sala de guardia y que mataban así sus ratos de ocio. Son detalles insignificantes, pero que evocan las morfas y escarminos que un día esta misma soldadesca hizo caer sobre Jesucristo: coronación de espinas y pañal real.

Una de esas figuras es sumamente significativa: presenta en la parte superior una corona que está unida a una espada, esculpida en la parte inferior, mediante una decorella de círculos y cuadrados, algunos de ellos marcados con la letra E. Este conjunto ha sugerido al eminente arqueólogo P. Vincent una relación con el juego antiguo, conocido con el nombre de «frascas real». «La oposición —dice el sabio— entre la insignia de dominación soberana (la corona) y el símbolo de la muerte (la espada), salta a los ojos; la figura evoca necesariamente el juego macabro de los romanos: especie de carnaval burocrático y bárbaro durante el cual un condenado por el derecho común recibía, bajo la forma de oprobio pero con un realismo sin límites, las insignias y los privilegios del poder real, para sucumbir al fin de

DEICIDIO

Por Félix Buísan Cítores



Se hundió Jerusalén. Roto el sonido de hosannas y aleluyas, el desierto creció su arena en el humano huerto, mientras la palma se abrazó al olvido.

No fué ya el corazón caliente nido con pajarero amor para Ti abierto; vivió un domingo en luz y quedó verto capaz sólo de sombras y quieto.

No quiso paz, según Tú pregonabas, que paz era sembrar un pan de amores en el surco cordial de la conciencia.

Quiso subir, soberbio, donde estabas, para arrancar los grillos de las flores, y, así, matar al Dios de la paciencia.

España, en Semana Santa

El cielo se viste sus mejores galas de luz —un nido azul en el día, y unos claros luceros en sus noches— para celebrar en esa tierra bendita de Andalucía, en esa tierra agreste de Cuenca, en el Levante sensitivo, y, en suma, en toda Castilla, en toda España, la Semana Grande, la Semana de Pasión del Señor.

La alegría española, tradicional, con la misma pasión que rie en sus guitarras y sus chaviles, sabe aterlopelarse de negro solemne para la celebración del Jueves y el Viernes Santo, los días Santos. El Canto Jondo se declina hacia la religiosa tristeza de esos días grandiosos, y de las voces mismas de sus hondos penas humanas, brotan esas Sactas llenas de unción, que las moicetas de Córdoba, o las apasionadas mujeres de Sevilla, tras las flores de sus rejas, lanzan con gorjeos de auténtico dolor sagrado, al paso de los Cristos y de las Dolorosas. Es mundialmente admirada la Semana Santa, en España. No hay que asombrarse de que en un pueblo tan universal, y tan moderno, como Joan Cocteau —de la Academia Francesa— haga resplandecer como la más brillante de sus imágenes poéticas, el recuerdo del Viernes Santo español, cuando nos dice: «Nunca olvidaré aquella escena. La Reina parecía rodeada de un resplandor de púales como la imagen de una Virgen andaluza, de España». Lo dice el personaje Félix, en el drama «El Águila de dos cabezas».

Es inolvidable la Procesión del Viernes Santo, el paso por el puente de Triana, desde Sevilla doliente, y poética de los días Santos. Las imágenes van tremante de miles de caras ardientes; millares de cirios parece que la convierten en una Aparición mística, como si fuera nimbada de una aurora de oro, del Paraíso dulce, tan hermoso en su esculptura —cumbre del arte de la imaginaria barroca española— que enamora a lo hondo del espíritu. Dicen que Saltillo se inspiró en su hija, para tallar su Ángel, cuando ya la muchacha había muerto. Del mismo orden de inspirada gracia levantina, es el libro de Gabriel Miró: «Estampas: Figuras de la Pasión del Señor», una de las más bellas obras de la literatura contemporánea, de España.

Si la gracia preside la Semana Santa en las tierras del Sol y las flores, asume, en cambio, una grandeza trágica en Castilla. En Valladolid, donde está el Museo de las tallas religiosas, de los más lústrs imagineros nuestros, como Bermejo y Montañés, las Procesiones son de un carácter impresionante, y muy verdaderamente conmovedora la escena del paso, en Valladolid, el crepusculo, del Cristo del Perdón, frente a la cárcel, donde, asomados a las rejas, presidiarios y condenados a las máximas penas, se levanta un murmullo de rezos viriles, entre sollozos y gritos de contricción que «parten el alma» como dicen con su gráfica expresión, las mujeres.

La Semana Santa se presta a todos los matices del sentimiento, porque abarca, en verdad, toda la gama estética desde el júbilo al dolor, desde ese idílico Día de los ramos de olivo a las gráciles palmas, de una pureza de nieve rubia —que los palmerales de Elche envían a todas las iglesias de la Península y a sus Islas Baleares y las Canarias— hasta la suprema emoción de Dolorosa del Entierro de Cristo.

En Sierra Morena, lo trágico del Viernes Santo alcanza proporciones tremendas de Drama realista del Calvario. Estamos en una tierra de serranía, áspera, dura, dramática en los contornos, de su paisaje, y los caracteres de sus hombres son recios y fuertes también. Cuando llega Semana Santa, entre aquellas altísimas montañas, con nieve en las cumbres, todavía, en los alrededores del humilde Calvario, no es raro observar que un hombre va buscando plantas espinosas, agudas, punzantes. Pretende hacerse una corona de Jesucristo, para representar al Nazareno en la Procesión. No se conformará con cualquier espinoso; tendrá que hacer sangre de verdad. Luego, llegado la tarde de la Procesión, cargará con una enorme, pesadísima Cruz negra, de madera, sobre su hombro y así marchará tuesta arriba, sintiendo su «papel» intensamente, hacia el Calvario del pueblo.

Madrid, con las tradiciones elegantes de Corte, tiene en su Semana Santa una unción y emoción clásica, del Siglo de Oro. Se recuerda a Lope de Vega, y a sus «Conde de Sagrados»; a Calderón, al poeta litúrgico, a Quevedo y sus fervores religiosísimos.



Colegio de Religiosas Filipenses

Se pone en conocimiento de todos cuantos les interese que habiendo sido autorizada con fecha 10 de Enero de 1958 la ESCUELA DEL MAGISTERIO DE LA IGLESIA a las RELIGIOSAS FILIPENSES de Valencia, queda abierta la matrícula para el ingreso en la Escuela del Magisterio desde el día 1 de abril hasta el 30 del mismo.

Para informes concretos pasen por el Colegio. LA DIRECCION



«Una vez llegados allí (Getsemani), Jesús se retiró a orar...» (Monte de los Olivos, con Getsemani a sus pies) lo afecto a Jesús. Se ha pensado en Nicodemo y también en José de Arimatea; más probabilidades tiene, sin embargo, el evangelista Marcos, cuya casa sabemos que era después de la muerte de Jesús el punto de reunión y lugar de confianza de los primeros cristianos de Jerusalén. Esta hipótesis está confirmada, además, por una antigua tradición: el monje chipriota, Alejandro, del siglo VI calificaba de antigua una creencia, según la cual, la casa en que Jesús celebró la última cena fue, precisamente, la de María, madre de Marcos, la casa de confianza de Jesús en Jerusalén y donde solía albergarse; añadía, además, que el hombre del cántaro era Marcos.

La casa del Cenáculo fue —como acabamos de decir— la casa de confianza de los primeros cristianos. Ciertamente el compañero a su vuelta de Emaús encontraron a sus hermanos encerrados en el Cenáculo y allí se les apareció Jesús el domingo de Pascua por la tarde. El Cenáculo llegó a convertirse en el oratorio donde los cristianos celebraban en común sus plegarias y ejercicios religiosos. Aquí perseveraban en oración los apóstoles con la Santísima Virgen y aquí se manifestó en medio de prodigios el Espíritu Santo el día de Pentecostés. La sala del Cenáculo val con retoques de los árabes que la convirtieron en mezquita a partir del siglo XVI.

En la reciente guerra árabe-israelí, el Cenáculo quedó de parte de los judíos, justamente en la línea de la frontera. Antes de llegar a la iglesia, uno ha de atravesar trincheras y alambradas, y ocultarse cuidadosamente detrás de las tapas, pues nos encontramos entre árabes y judíos, casi en pleno campo de batalla. Solamente un día las partes contendientes se ponen de acuerdo para dejar llegar hasta allí libremente a los cristianos: el día de Jueves Santo. Este día por la tarde, los cristianos de una y otra zona se organizan para llegar hasta el Cenáculo en procesión y tener allí una breve pero solemne ceremonia, la única que les está permitida a lo largo de todo el año. Un padre franciscano de la Custodia de Tierra Santa lee en voz alta el evangelio del Mandato. Terminada la lectura, se permiten unos minutos de silencio y meditación: por la memoria de todos van pasando tantos recuerdos como evoca este lugar. Cerna Pascual de Jesús con sus discípulos e institución de la Sagrada Eucaristía, institución del Sacerdocio, reuniones de los discípulos después de la Resurrección y apariciones del Señor... Unas breves oraciones en

sería lo mismo que el Cenáculo, de la familia del evangelista Marcos? El evangelio de San Marcos refiere en una nota privativa suya que



Esta es la diversidad de espinos palestinos. De una de estas tres clases de espinas, hicieron la corona de Jesús para su crucifixión. ¿Cuál de ellas...? Es un interrogante que pesa con unción sobre el tiempo y el espacio (Foto G. Lamadrid)

una vez prendido Jesús, todos los suyos le abandonaron. Solamente «un cierto joven le seguía con una tela de lino sobre el cuerpo desnudo. Los soldados trataron de apoderarse de él, mas el joven, dejando el lienzo, huyó desnudo». (Mr. 14, 51).

Como el narrador está tan bien informado que refiere el hecho con todos sus pormenores y detalles; como, además, esta noticia es exclusiva del tercer evangelista, muchos autores modernos piensan que el joven protagonista pudiera ser el mismo Marcos.

Muy posiblemente, Marcos acompañó a Jesús y a los apóstoles desde el Cenáculo hasta el huerto de Getsemani. Una vez llegados allí, Jesús se retiró a orar con Pedro, Juan y Santiago. Marcos y los demás apóstoles se recogieron, probablemente, en la caseta o cueva que estas figuras solían tener para instalar el lugar de aceite y guardar los frutos.

Es muy de tener en cuenta que el joven llevaba sobre su cuerpo desnudo un lienzo de lino; solamente las personas acomodadas usaban para dormir sábanas de lino; la gente común —como los discípulos— dormían envueltos en los mismos vestidos del día. Posiblemente, este joven dormía habitualmente en su caseta de Getsemani, en la que tenía instalado su lecho de familia rica.

Una hermosa basílica católica señala hoy el lugar tradicional del huerto de Getsemani, en la falda del monte de los Olivos y a la orilla izquierda de la carretera que sale desde Jerusalén hacia Jericó. En la parte delantera de la basílica, justamente entre la nave central y el presbiterio, el pavimento se rompe para dejar aparecer la roca natural. Una verja en forma de corona de espinas —regalo de los católicos australianos— rodea esta roca que corresponde —según la tradición— al lugar donde estaba cuando el Señor cuando fue confortado por el ángel. Sobre los ábsides del fondo destacan en ricos mosaicos tres escenas de la Pasión: en el ábside del centro aparece la figura de Cristo orante con su rostro radiante vuelto al cielo después de haber sacrificado al Padre su propia voluntad: «Non mea voluntas sed tua fiat»; en la parte derecha está representada la turba que cae en tierra ante Jesús, y la parte izquierda recoge el beso de Judas.

Al lado de la basílica, un hermoso jardín nos ofrece olivos seculares que entre las retañas de los días del tiempo de Jesús. El hermano franciscano que cuida del jardín nos ofrecerá con cariño flores hermosas que crecen en su parcela a hojas y ramos de los sagrados olivos. El aceite de éstos y los rosarios que se hacen con los huesos de sus aceitunas están re-

para este fin, desde donde se dominaba perfectamente el templo con sus atrios y explanadas, que era el lugar propicio para estas manifestaciones y movimientos populares? No hacia muchos días, la multitud había dado rienda suelta a su entusiasmo y había entrado en el templo por

la espada al fin de la bacanal. En estos días primaverales del mes de nisan palestino, los soldados ociosos del cuerpo de guardia interior se distraen en el «juego del rey» delante del cuartel romano de la Antonia. Indiferentes en un principio, a los episodios que precedieron a la con-

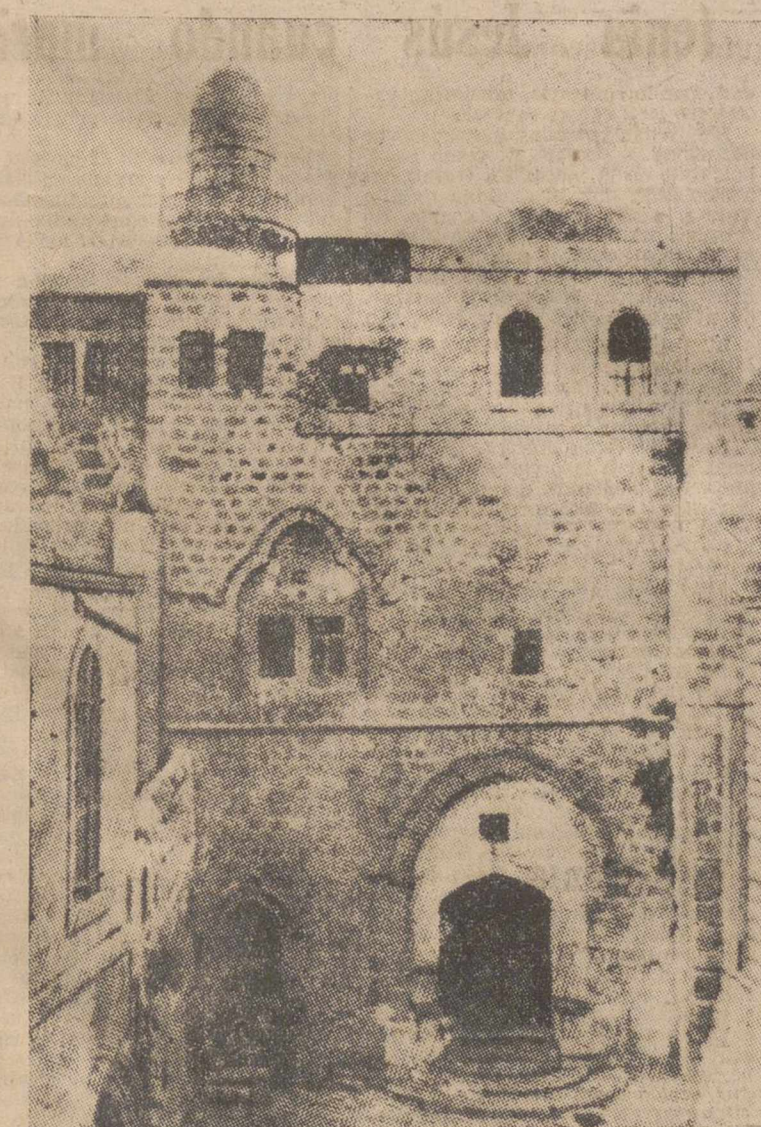


«Por aquí bajó, seguramente, Jesús, la noche del Jueves Santo, con sus discípulos, camino de Getsemani...» (Jerusalén: Antiguo camino en escalones, acceso del Cenáculo al torrente Cedron)

la parte del monte de los Olivos, acudiendo por un rey a un hijo del pueblo. La entrada triunfal de Jesús debía haber llegado, sin duda, a oídos del procurador romano.

San Juan, testigo ocular, nos ha dejado en su evangelio una nota sumamente interesante: «Cuando Pilato oyó estas palabras, sacó a Jesús fuera y se sentó en el tribunal, en el sitio llamado Litostrotos (19, 13). Es decir, Pilato instaló su pretorio en

denación de Jesús, en los cuales no tenían por qué mezclarse, se desataron luego con toda su fobia antijudía contra el condenado que se les confió en custodia por unas horas. Ahora no es ya un juego teórico y frío sobre cosas insensibles sino que pueden jugar con un rey vivo, y con un rey judío, y aquí vienen toda esa serie de arrebatos crueles y grotescos sobreadridados al proceso, jurídico oficial».



«Y os mostrará un Cenáculo, en la parte superior de la casa...» (Vista actual de la parte exterior del Cenáculo)

era lo suficientemente grande para albergar a las 120 personas que se reunieron en ella con motivo de la elección del nuevo apóstol Matías.

Desapareció el Cenáculo en la brutal destrucción del año 70 bajo las plantas invasoras de Tito?

Según la tradición recogida por San Epifanio, parece que no. Dice el santo chipriota que cuando, en su visita por el imperio oriental, llegó Adriano a Jerusalén, cuarenta y siete años después de ser destruida por el ejército romano, encontró la ciudad completamente desmantelada, excepción hecha de algunas casas

común ponen fin a esta visita anual.

UNA ESCALERA POR LA QUE PASÓ JESUS

Jesús y los apóstoles salieron del Cenáculo y en medio de las sombras de la noche que empezaban a caer sobre la Ciudad Santa se encaminaron hacia el huerto de Getsemani. Recientemente se han desenterrado en Jerusalén unos cuatro o cinco metros de una escalera romana que corresponde a la vía que en tiempo de Jesús bajaba desde el Cenáculo hacia el torrente Cedron. Aquí, uno está cierto de pisar sobre las huellas mismas del Señor. Por aquí ba-

Viejas estampas de la Semana Santa Palentina

"La Procesión del Domingo de Ramos en Palencia en el siglo XIV"

Cómo la describe un Consuetudinario de esa centuria

Por Jesús San Martín Payo

Canónico Archivero

Desde que en el año 1884, el erudito italiano Gamurrini encontró, en la Biblioteca de Arezzo, una parte de la descripción que había compuesto el su viaje una peregrina a Tierra Santa, y después que el sabio benedictino Dom M. Ferotin demostró en 1903 que la autora del precitado itinerario era la Virgen gallega Eleria, que había realizado su peregrinación a fines del siglo IV, el nombre de esta Virgen española se había hecho muy familiar a los cultivadores de la historia de la Liturgia y tendrá necesariamente que hacerse más popular a partir del nuevo ordenamiento litúrgico de la Semana Santa. Esto es debido a que los ritos de la Semana Santa, tal como se celebraban en Jerusalén, ejercieron un decisivo influjo en las liturgias antiguas y por eso, al restaurarlas, ha quedado más patente su influencia.



dictino Dom M. Ferotin demostró en 1903 que la autora del precitado itinerario era la Virgen gallega Eleria, que había realizado su peregrinación a fines del siglo IV, el nombre de esta Virgen española se había hecho muy familiar a los cultivadores de la historia de la Liturgia y tendrá necesariamente que hacerse más popular a partir del nuevo ordenamiento litúrgico de la Semana Santa. Esto es debido a que los ritos de la Semana Santa, tal como se celebraban en Jerusalén, ejercieron un decisivo influjo en las liturgias antiguas y por eso, al restaurarlas, ha quedado más patente su influencia.

LA PROCESION DE RAMOS EN JERUSALEN EN EL SIGLO IV

Para poder apreciar en todos sus detalles la antigua Procesión de los Ramos en Palencia, nada mejor que tener a la vista el relato que, de la de Jerusalén, hizo la peregrina Eleria, que es como sigue: «Así pues, a la hora séptima (hacia la una de la tarde), todo el pueblo con el obispo, sube al Monte Olivo, a la iglesia llamada Eleona, allí se cantan himnos y antífonas apropiados al lugar y al día, intercalados con lecturas de la Sagrada Escritura. Transcurridas dos horas, subían cantando himnos hasta el Imbomán, es decir, el lugar desde el que el Señor subió a los Cielos. Obispo y laicos se sentaban, permaneciendo únicamente los diáconos, escuchando cantos, himnos, lecturas y oraciones.

Al llegar la hora undécima (cinco de la tarde), se leía aquel lugar del Evangelio donde se narra que los niños salieron, con ramos y palmas, al encuentro del Señor, diciendo: Bendito el que viene en el nombre del Señor. E inmediatamente el obispo y todo el pueblo se levantan y descienden procesionalmente desde el Monte de los Olivos a la ciudad, cantando himnos y salmos, alternados con el estribillo: Bendito el que viene en el nombre del Señor.

Termina su relato diciendo que todos los niños que hay en estos lugares, aun aquellos que, por no poder andar, iban en brazos de sus padres, llevan ramos de palma y olivo, acompañando al obispo, que va de la misma manera en que fue llevado el Señor, sentado, por consiguiente, sobre un pollino.

El deseo de reproducir en el campo litúrgico las circunstancias de la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén, en la Edad Media, un movimiento dramático, tan vivo y profundo, que quizá no encuentre igual en otras solemnidades del año.

Esta afirmación del doctor benedictino Mario Righetti, autor de una

Luto de Viernes Santo

Otra vez la noche, Señor. Lo oscuro. El andar a tientas por un camino que se ha hecho barro... Y las almas, preguntando, y vez que nadie responde... Otra vez las espigas y la lanza.

Y Tú, Señor, muerto de nuevo por mí y por aquel. Y el alba que Tú traes en aquel instante en que subías al Calvario la Cruz de la esperanza, ya no es cumplir de trinos aquí y allá; aurora en sol de azules que todo lo embalsama; ni meta con reír de amanece; ni chal de luz por la llanada...

No; no son eso, porque otra vez se ha cerrado la ruta que Tú abriste; la boca del puerto nuevo que nadie presentía; el Puerto aquel donde enseñó su barca cómo se caía al viento y se domaban las aguas...

Otra vez estamos en lo oscuro; las tinieblas han vuelto a los ojos a las almas y todo es noche en este Viernes Santo...

Resucita ya, Señor, y traenos la gracia de saber que eres Tú, y a lo que vienes, para que la hora contristada vuelva a sonar, con gozo de ventura eterna, mensajera, otra vez. Tú palabra que sembró por el Mundo el trigo de las Bienaventuranzas.

EUSTERIO BUEY ALARIO

PROCESION DE RAMOS EN PALENCIA EN LOS SIGLOS XIII-XIV

Para hacer un relato exacto y minucioso, disponemos de un antiquísimo Consuetudinario del siglo XIV, pero que refleja una práctica del siglo XIII o aún de la duodécima centuria.

Muy de mañana, a las seis y media, se cantaba prima en el coro de la Catedral, revistiéndose entre tan-

Doble retablo del Viernes Santo

"El Hijo del hombre no ha venido a ser servido, sino a servir y dar su vida para redención de todos" (Mat., XX, 28)

La Pasión es un drama, el combate decisivo entre Satanás y Cristo, entre el Amor y el Odio. Recordemos esta lucha en la cual Jesús será víctima del pecado y del odio; pero por su amor convertirá su Muerte en Sacrificio de Reconciliación. He aquí dos hermosos retablos.

«ANTE TODO, la Pasión es la hora de las tinieblas, del odio, de Satanás.



Mientras que en el Cenáculo Jesús toma la forma de servidor al lavar los pies a sus discípulos, y mientras instituye el Sacramento de su Sacrificio por la doble oferta, bajo el signo del pan y del vino, de su cuerpo entregado por nosotros y de su sangre, la sangre de la nueva alianza, las tinieblas, las fuerzas del mal entran en acción: lo dirá Jesús en la hora de su detención y en la Cena; Juan lo había presentado en una in-

tuición: después del bocado, en el mismo instante, entró en el Satanás, y cuando Judas salió era de noche, la hora de las tinieblas físicas y morales, pues Jesús proclamó que su glorificación (su Pasión) había comenzado.

Judas se presenta a los príncipes de los sacerdotes que, desde años, sentían en su corazón odio a Jesús. Este odio hará explosión después de la reunión del Sanedrín (Mat. XXVI, 67) y posteriormente en el Tribunal Pilato, cuando intentan que Jesús exija la muerte de Jesús, a pesar de los tres no hay lugar sucesivos del Pretor (Luc. XXII, 4 y 13-14). Y se convierte en verdadera rabia cuando, para liberar a Barrabás, gritan: «¡Crucifícelo!», y al contemplar al Ego Homo cubierto de sangre, llegarán al delirio: «¡Crucifícelo!», y ante los extremos de Cristo en la Cruz, se burlarán con un júbilo siniestro.

Satanás triunfa, se cree vencedor, pero en la Cruz, Cristo, el verdadero Cordero Pascual, se realiza la Redención. En verdad, el Hijo del hombre no ha venido a ser servido, sino a servir y dar su vida para redención de todos. Arrodillemos al pie de la Cruz: ¡O Cruz Ave! ¡Salve, oh Jesús, víctima por nuestros pecados!

Luego, la Pasión, es la hora de Jesús, la hora de la obediencia y del amor. En este torbellino de torturas en que le hunde el odio, Jesús no sólo sufre los acontecimientos, los domina.

Los conocía por adelantado. ¿No los había anunciado por tres veces distintas? En la confesión de Cesarea, en la Transfiguración y poco antes de su muerte. Además, esta muerte en cruz, Jesús la quiso. Él no había escogido la hora, escapando de sus enemigos cuando le pluzo (Luc. IV, 30) y también subiendo a Jerusalén cuando el odio contra Él llegaba a su paroxismo? (Juan XI, 7, 15).

Consciente, Jesús va hacia su Pasión y entra en ella, la busca virilmente para obedecer a su Padre y darle el amor que nos ha de reconciliar con Dios. Él lo confiesa al abandonar el Cenáculo: «Conviene que el mundo conozca que yo amo al Padre y que, según el mandato que me dió el Padre, así hago. En Getsemani, por un instante se sintió desfallecer... pero con el auxilio del ángel rechazó las debilidades de la naturaleza y, generosamente, aceptó beber el cáliz.

Se entregó en el momento de la detención, y se entrega a los jueces a los soldados, a la cruz; este suplicio terrible, porque en el mismo se muere de puro sufrimiento, del que no escapa ningún órgano esencial de la vida. Él se entrega callando, con silencio de conformidad a la voluntad del Padre, por nuestra salvación: silencio de ofrecimiento; en medio de los insultos, de los azotes, del abandono siendo viviendo, triste, pero tranquilo, anegado en el dolor y en las tinieblas, pero adorando silenciosamente al Padre, a quien se ofrece, rogando por los pecadores a quienes

salva: «perdonados, Padres...», diluyendo nuestro egoísmo en el amor infinito que, entonces, ofrece a su Padre. Adótemos a nuestro Redentor en la cruz es nuestro gran sacerdocio, que por su amor nos reconcilia con Dios.

He aquí por qué la Pasión es el sacrificio único, perfecto, definitivo. Lo recordaremos asistiendo a la misa que lo renueva. Y uniremos nuestro sacrificio al de nuestro Señor. El misterio continúa en nosotros; igual que Jesús, siguiendo a Jesús, nosotros, sus hermanos, hemos de aceptar nuestra cruz y vencer al pecado en nosotros y alrededor nuestro. Lo lograremos uniéndonos a Él por la fe, por los sacramentos y por la misa divina.

Eduardo Izquierdo Navarro
Canónico

UN CANTO DE PASION...

A esta pregunta hasta los niños más pequeños saben responder sin dudar: Tenía 33 años. Así nos lo han enseñado en la catequesis. Con todo, la pregunta no deja de tener su dificultad hasta para los mayores y tampoco deja de tener explicación la respuesta. A los niños es preciso decirles las cosas ciertas y con seguridad, por lo contrario, quedarían vacías sus irreflexivas cabezas.

Mañana a las personas mayores debe decirse la verdad tal como es. Y entrando en la materia a tratar, debemos decir que la realidad es distinta a la comunmente conocida. No sabemos todavía con certeza, si los saben esos hombres que han estado dando vueltas a los viejos libros y manuscritos en busca de la certeza, los años de nuestro Señor Jesucristo.

LOS ESCRITORES OPINAN. — Hay unos historiadores que dicen que Jesús predicó durante tres años; otros, que durante dos, y hay quien afirma que sólo predicó uno.

Hasta la Gran Guerra, los escritores admitían la predicción de tres años. Los alemanes, que iniciaron la discusión, se mostraron partidarios de un año. Otros alemanes posteriores y casi todos los franceses se inclinaron por los dos.

Así, Clemente Alejandro, Julio Africano y Teófilo, juzgaban como más probable la predicción de un año. Los escritores que siguen a Eusebio de Cesarea, muerto en el 339 y que fue el que propuso el ministerio de tres años, admiten esta teoría. Es la opinión más generalizada después de S. Beda, en el Occidente.

Estas, pues, son las tres opiniones vigentes. Pero de ellas tiene que desecharse como insostenible la de un año, porque se opone abiertamente a los pasajes explícitos de San Juan, el cual menciona tres Pascuas.

De las otras dos opiniones, podemos escoger cualquiera de ellas. De todos modos la más probable parece la de los dos años.

Para darnos alguna idea concreta sobre los años en que Jesús comenzó a predicar, y en los cuales se desenvuelve su vida pública, ofrecemos aquí un esquema relacionando sus hechos con los años, aunque sin presentarlos como definitivos.

NACIMIENTO.—Antes de la muerte de Herodes, por el año 743 de la fundación de Roma, este es, unos seis años antes del primero de nuestra Era.

FINALES DE ENERO O COMIENZOS DE FEBRERO DEL AÑO 28: Bautismo de Cristo por San Juan. Tentación en el desierto. Testimonios de Juan Bautista sobre Cristo. Primeros discípulos de Cristo: Juan, Andrés y Simón. Bodas de Cana.

Primavera del año 28: Jesús va a Jerusalén para celebrar la Pascua. Jesús expone a los vendidores del Templo. Episodio de Nicodemo en la octava de Pascua. Viaje a Galilea. Pasa por Samaria (la Samaritana). Jesús cura al hijo de un funcionario real. Se inicia el ministerio público. Jesús enseña en las Sinagogas. La

Retablo de la Pasión y Muerte del Hijo de Dios

Meditación, en seis momentos, de la redención culminada

OLIVARES

—Padre mío, si es de tu agrado, aleja de mí este cáliz...



Los olivos no pueden llorar. Si pudieran llorar los olivos, Getsemani sería todo un llanto noche-niega.

En el peñasco verdequeante han caído unas gotas de sangre... Es que Cristo está sudando. Y a un tiro de piedra duermen los amigos. El olivo del huerto está de imaginaria. Jerusalén es un perro de presa que se asoma por sus ajimeces en espera del santo.

Padre mío, si es de tu agrado, aleja de mí este cáliz...

La frase quiere grabarse con sangre y con brisas en los olivares. Los poros del Nazareno parecen fuentes coloradas, y la superficie de su piel es como un campo de amapolas. Ya no hablan los olivos: su lenguaje gris se ha trocado en la noche, los amigos duermen. Y las brisas se paran bajo el cielo. Y las estrellas huyen. Y Jerusalén —en silencio— acecha. Cristo, más solo que nunca. El salmo de amargura se cuega en los hombros de los olivares, como una escavina de Pasión.

No obstante, no se haga ni voluntad, sino la tuya.

BESO

—Ave, Rabbi...! —"Dios te guarde, Maestro!"

En el silencio de los estremecidos olivares suena un chasquido. Es así como un latigazo que cruzara el rostro acendrado de la noche. Judas de Kariot ha vendido a Jesús con un beso.

El beso siempre fue símbolo del afecto. Besamos al padre y a la madre, al hijo y al hermano. Besamos a quien familiarmente hacemos expresión de amor.

Y esta "constante" significación del beso se ha roto en el Hijo de Yah-

vé En El se ha quebrado un ósculo seco, frío, sin vida, para hacerse símbolo de traición e hipocresía.

"Dios te guarde, Maestro!" Los olivares grises de Getsemani han titirado de horror. La turba se lleva al Rabbi. Por entre los cedros retuércese en sarcásticas contorsiones la estea de un beso famélico y gélido.

Ajimeces abiertas de Jerusalem rezuman salmos en una canción. Es alguna esclava bronceada que acompaña el sueño de la fatigada señora.



con los acentos dulces de la morena Sulamita: —"Bésame con los besos de tu boca."

Y son como una pesadilla para Judas el beso y el saludo: —"¡Dios te guarde, Maestro!"

SILENCIO

El silencio, hermano de la soledad. También aquí, en casa de Herodes, Cristo está solo.

La impureza resbala por el bisel de un mármol.

De lujurias y liviandades sabe tren-



zar ramilletes el séquito herodiano...

Por esto, la estancia del tetaraca es soledad para Jesús. Soledad, hermana del silencio. Por esto, el Cristo no levanta los ojos ni despegue los labios.

En los ojos de Dios hay un amargo gesto de desprecio y de asco, que no acierta a traducir con palabras. Pero dice mucho, Jesús, con su silencio. Sus voces sin cuerpo se clavaban en la frente del tetaraca:

—"¡Sacadme de aquí!"

Palabras que no recogieron ni Marcos, ni Lucas, ni Mateo, ni Juan.

Sacado a Cristo de ese lodazal de lascivia, porque su alma sólo se ha hecho para paecer rosas y margaritas y azucenas. Sacado a Dios del palacio de Herodes, porque en su infir-

mitud veía una mariposa blanca.

Dios aquí está solo... solo con su mariposa. Por eso no levanta los ojos ni despegue los labios. Pero su silencio se traduce en palabras de enemistad para el impuro... en palabras que no escuchó ningún evangelista:

—"¡Sacadme de aquí!"

DESNUDEZ

Dios, desnudo en la cumbre, expuesto a la mirada oblicua de una turba frenética. La Carne de Dios como un bajorrelieve sobre el fondo negro del firmamento.

Una brisa triste lleva, camino de Jericó, la bárbara afrenta, para que las rosas se tiñan de grana. El cielo se ha tapado los ojos azules. Rondan, con ansias de segar espigas, las golondrinas... pero éstas son ciegas.

Sólo Jerusalén tiene entomados sus ojos de ajimeces para ver la desnudez de Dios... porque Jerusalén es impuro y pecador...

Por esto, más que su crucifixión, le duele a Jesús su desnudez...

Sobre el tapete cetrino del Monte



Un canto de pasión vibra en el mundo. Sobre un leño, hecho cruz, pende en su altura la Esencia original de la luzluz convertida en un cuerpo moribundo.

El misero mortal, en furibundo desenfreno de loca calentura para su propio mal y su tortura, se arrepiente, después, meditando.

Ya pasaste, Señor, a lo infinito; pero esa cruz, de humana alevosía, en la tierra perdura como un hecho clamor de penas y ansiedades. Que a Ti llegue esta humilde poesía forjada en mi dolor de soledades.

ANTONIO FALCON HERRERO

Por Antonio Alamo Salazar

Arriba, los plomos de un cielo que quiere ser cabezal en el lecho de Cristo.

Abajo, una tierra asquerosa, lamándole los pies.

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Arriba, los plomos de un cielo que quiere ser cabezal en el lecho de Cristo.

Abajo, una tierra asquerosa, lamándole los pies.

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

SOLEDAD

"¡Stabat Mater Dolorosa!"

Como una efigie atormentada, llorando perlas de caridad. En la Cruz, el Hijo desnudo, amorado, muerto. En aquel ovillo de Humanidad había un sello de grandeza, un profundo misterio de su- blimidad...

En medio, un Hombre agarratado, convulso, agónico y sediento. ¡Es el Hijo de Dios!... Y su VOZ deshilvanando un aire de inmortalidad y amor.

—"Pater, in manus tuas commendo spiritum meum"

Inminentes acontecimientos espectaculares en el espacio

Se espera el lanzamiento inmediato del «sputnik III» y del «explorer III»

WASHINGTON. — (Crónica especial para Agencia Piel, por James Lee). Los círculos militares, diplomáticos y científicos insinúan que próximamente se lanzarán nuevos acontecimientos espectaculares en la competencia espacial entre los Estados Unidos y Rusia.

En lo que respecta a los Estados Unidos, se espera un nuevo intento para colocar otro satélite «Explorador» en órbita. Actualmente hay un cohete Jupiter en la plataforma de lanzamiento en Cabo Canaveral, Florida, y los técnicos comenzarán en breve los trabajos que preceden al disparo.

Los proyectos soviéticos, naturalmente, están anudados en el misterio, pero los informes del Servicio de Inteligencia, y fragmentos de información que los expertos norteamericanos pueden usar como base para hacer cálculos más o menos exactos, indican que los rusos están ya listos para disparar el Sputnik III.

El Sputnik II, de media tonelada

de peso que transportó un perro hasta el espacio sideral en noviembre del pasado año, se encuentra en la última etapa de su vida como satélite. Cuando el segundo Sputnik despegue del lanzamiento, las únicas lunas artificiales girando alrededor de la Tierra llevarán la marca de «Made in U. S. A.», a menos que los rusos efectúen pronto otro lanzamiento.

La opinión general de las personas bien informadas en la materia, es que los rusos se están preparando ahora para lanzar su tercer satélite. Se ha especulado que los recientes experimentos efectuados en Siberia trataban de solucionar el problema del regreso a la tierra. Esto ocurriría que los científicos rusos proyectan lanzar al espacio sideral algún animal u objeto, como un perro, un mono o un equipo de instrumentos, para recuperarlo posteriormente intacto.

Los expertos norteamericanos no se sorprenderían si los rusos anunciaran esto.

Panorama económico

Inhibición del dinero en Bolsa.-Los bienes alemanes en España.-El caucho sintético en España.-Baja de los minerales.-El tratado con Argentina.-La feria de Murcia

Madrid. — (Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico). Prohibida la reproducción de esta información. Tarea que la asistenta compradora va haciendo costra, despreciando el dinero olímpicamente y las al parecer favorables oportunidades que se ofrecen para la inversión. ¿Hasta cuándo va a persistir este alejamiento del capital del mercado mobiliario? Hay quien dice que hasta que finalice el período declaratorio de la Contabilidad sobre la Renta; es decir, allá para mayo.

En consecuencia, nuevamente nos encontramos como hace quince días, fracasados los ligeros intentos recuperativos, y con muy escasas posibilidades de una alteración inmediata en el ambiente, ya que los síntomas que pueden anunciar la variación han vuelto a esfumarse. Por lo general, y pese a cierto equilibrio entre las contrapartidas que hoy observamos en el mercado, existe una ligera mayoría de declives. Naturalmente, con la Semana Santa, ya no cabe esperar variación alguna, hasta bien entrado el mes de abril. Y para entonces, veremos lo que de sí el mercado.

EXPOSICION DE PINTURA

EN LA OFICINA DE INFORMACION Y TURISMO, DESDE EL 5 AL 13, DE DON FRANCISCO SORIANO

Se informa en Bonn que el Gabinete Federal ha aprobado los términos de un acuerdo con España sobre restitución de los bienes incautados y no liquidados en este país. Conforme a su términos, trece empresas alemanas, especialmente Compañías de Seguros, serán restituidas a sus propietarios. El Gobierno español, por su parte, indica en el Tratado su buena voluntad con respecto a la participación de capitales alemanes en empresas españolas. Antes de que entre en vigor este acuerdo, las tres potencias occidentales ex aliadas habrán de declarar caducado el de Madrid, de 1948, según el cual los bienes alemanes habían de ser confiscados y liquidados.

Según una fuente técnica de categoría, parece ser que existen proyectos del I. N. I., para fabricar caucho sintético empleando derivados del petróleo de las Refinerías de Escombreras. Para que estas instalaciones fueran rentables, la capacidad de las mismas debería ser de 20.000 toneladas anuales. Sobre la misma materia prima se calcula que podrían obtenerse fertilizantes sintéticos, por un total de 300.000 toneladas anuales. Lo que no dice esta fuente informativa es que nosotros no gastamos 20.000 toneladas, ni siquiera de caucho natural. Y tampoco señala qué para obtener esos fertilizantes sintéticos haría falta un montaje industrial de 3.000 millones de pesetas.

SEÑORA: Para ir bien vestida, su faja ha de ser sencilla, su línea que marque la moda. Esta es de formas suaves, pues así es la faja y sujetador que le ofrecemos, añadiendo a su figura elegancia y comodidad.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

La vida en la Región

Un doctor residente en Buenos Aires proyecta fundar en Valladolid el primer Museo mundial de Papirología

Profesores y alumnos de la Escuela de Comercio de Salamanca han constituido una afortunada Peña quinielista

AVILA

PREMIOS DE LA DIPUTACION. — La Excma. Diputación Provincial de Avila, en su deseo de exaltar y difundir los valores artísticos, culturales, folklóricos y en general cualquier manifestación que tienda a elevar el sentido cultural de Avila y su provincia, ha convocado el II Concurso, que con el nombre de «Premios Diputación Provincial de Avila 1959» continúa sus convocatorias anuales, dándole así carácter de permanencia.

Se otorgará un premio de 5.000 pesetas, al mejor estudio monográfico sobre un pueblo comarcal o partido judicial de la provincia, destacando sus aspectos artísticos, culturales, históricos, etc., e ilustrado con fotografías. Para esta clase de trabajos se otorga también un accésit de 2.000 pesetas.

Se concede un premio de 2.500 pesetas a la serie mínima de tres artículos o reportajes, ilustrados con fotografías, publicados en la Prensa nacional o extranjera exaltando idénticos valores y otro premio de 1.500 pesetas a la serie de tres artículos publicados en la Prensa avileña.

Se han convocado también premios importantes para fotografías y los trabajos habrán de presentarse desde el 15 de octubre al 15 de noviembre del año actual.

AGENCIA



SERVICIO NECESITA AGENTES EN LA PROVINCIA. Escriban a

Garaje Aguado. Apartado, 94. PALENCIA

LA MARAVILLOSA MOTOCICLETA. Amplias facilidades Reparación-Venta. Garaje Aguado. P. Carmelitas, 6

ROSARIERAS, MISALITOS, BREVARIOS. ARTICULOS RELIGIOSOS, EN L. G. DIARIO-DIA

BURGOS

LA MAYOR AVENTURA ESPELEOLOGICA. — Ayer ha dado comienzo la primera fase de la exploración espeleológica «Ojo Guadalupe», considerada como la mayor aventura subterránea del mundo.

En esta fase previa colaboran veinte espeleólogos de los grupos Edelweiss, de Burgos; Ges, de Cantabria y Deobriga, de Miranda y tienen como misión principal la de preparar la expedición internacional que habrá de celebrarse en el próximo mes de agosto.

LEON

MUERTE EXTRAÑA. — En la pensión donde se alojaba cerca del Bar Cantábrico, de la capital leonesa, un camarero de dicho establecimiento, llamado Cosme Pérez Villalba, de unos 30 años de edad, fue hallado en el suelo en trance agónico. Se especula con gran misterio en el suceso. Parece ser que Cosme Pérez había estado durante la noche anterior recorriendo varios bares, en compañía del practicante don Francisco Anol. Al salir de uno de los bares de la calle Capitán Cortés, tropezó y se cayó y comenzó a sangrar ligeramente por la boca. Más tarde, ya avanzada la madrugada, se recogió en la pensión donde ha sido hallado y la dueña al ver que pasaba el mediodía y el huesped no salía decidió dar cuenta. Al entrar un compañero de trabajo en su busca, le encontró tendido en el suelo, sin chaqueta y con un pañuelo ensangrentado junto a la boca. Rápidamente fue llevado a una clínica donde falleció en las primeras horas de la tarde.

Se ha sospechado si la víctima pudo haber sido golpeada por alguien después de despedirse de su acompañante ya que gran parte del dinero que llevaba encima, unas 2.000 pesetas, no ha sido recuperado.

SALAMANCA

UNA ESCUELA DE COMERCIO QUINIELISTA. — No hace mucho tiempo se registró en la Prensa local salmantina, con resonancia en varios periódicos también, que un alumno de la Escuela de Comercio de la capital charra había sido agraciado con un primer premio en las quinielas, que alcanzó la cifra de casi millón y medio de pesetas. Hoy vuelve a hablarse de la fortuna de dicho Centro, por cuanto rumores bastante insistentes, aunque no confirmados oficialmente, señalan que a una Peña constituida por varios alumnos y algunos profesores de la Escuela de Comercio, les ha correspondido otro máximo acierto en las quinielas de la última semana, con un boleto de 14 resultados, que cobrará casi trescientas mil pesetas.

VALLADOLID

EL PRIMER MUSEO DE PAPIROLOGIA. — Se encuentra en la capital vallisoletana el doctor Solórzano Sampedro, quien desde hace unos cuantos años viene residiendo en Buenos Aires, donde ejerce la profesión de médico dentista.

Es fundador de la Papirología como ciencia y tiene el propósito de pronunciar diversas conferencias sobre «Filosofía de la Papirología y su fundamento geométrico». Proyecta también hacer una importante donación, con el fin de crear en Valladolid el primer Museo mundial de dicha especialidad.

Dietario

Viermes 4 de Abril de 1958

SANTORAL. — Santo. — Santos: Isidro, ob.; Benito de Palermo, Platan, monje; Zósimo, anc., confesores; Agostino, de. (Misa, del Viernes Santo; color, negro).

Sale el sol a las 5:54 horas y se pone a las 18:43 horas. Sale la luna, a las 16:58 horas y se pone a las 5:30 horas. Luna llena, a las 3:45 horas.

REFRAN. — Si no fuera por abril, no habría ningún año vi.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las dieciocho horas de ayer, 699'1; a las ocho horas de hoy, 697'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 12'6; mínima de hoy, 7'4. Dirección del viento: N. A las dieciocho horas de ayer, W; a las ocho horas de hoy, SE. — Humedad relativa media, 69 por ciento.

EFEMERIDES. — 1837: Modesto Lafuente comienza a publicar en León su «Análisis Geográfico». 1897: Muerte San Ambrosio. — 636: Muerte San Isidoro de Sevilla. — 1284: Muerte Alfonso X el Sabio. — 1926: Regreso de los tripulantes del «Plus Ultra».

Delegación Provincial del Frente de Juventudes

I Concurso Provincial de Trabajos Manuales

Como actividad complementaria del I Certamen Provincial de Artes Plásticas, se convoca el Primer Concurso Provincial de Trabajos Manuales, que se desarrollará de acuerdo con las siguientes normas:

PARTICIPANTES. — Podrán participar todos los jóvenes comprendidos entre los diez y catorce años de edad. ESPECIALIDADES. — Se considerará objeto de este Concurso todas las modalidades que puedan realizarse, independientemente de la materia con que se realice y el trabajo ejecutado.

TRIBUNAL CALIFICADOR. — Los trabajos presentados serán juzgados por el mismo Tribunal formado para el Concurso de Artes Plásticas, que estará presidido por el Jefe Provincial del Movimiento, y constituido por un vicepresidente; el Delegado Provincial de Juventudes; un secretario; el Jefe del Departamento Provincial de Extensión Cultural y Artística; y como vocales: el Director de la Escuela de Artes y Oficios de Palencia; el Profesor de Pintura de dicho Centro; el Profesor de Escultura de dicho Centro; el Profesor de Pintura del Instituto «Jorge Manrique»; un crítico de Arte; y un representante de la Escuela de Maestría Industrial.

PREMIOS. — Los premios que se concedan serán fijados por el Tribunal Calificador, de acuerdo con la calidad y cantidad de trabajos que se presenten.

INSCRIPCIONES. — El plazo para la inscripción de concursantes, finalizará el día 15 de mayo, pudiendo presentarse los originales a partir del día 1 de dicho mes, acompañando una

tarjeta en la que se haga constar nombre y apellidos del concursante, edad, domicilio, localidad y centro donde realiza sus estudios.

NORMAS GENERALES. — Los trabajos han de ser originales, aunque pueden haber sido dirigidos por personas mayores, pudiendo presentar cada concursante diversos trabajos, bien empleando la misma materia o distintas.

Se recomienda como orientación el empleo de madera, barro, corcho, alambre, cartón o materias fácilmente moldeables.

Quedan a elección del concursante las medidas, estilo o interpretación del trabajo que haya de realizar, significando que el Tribunal Calificador tendrá en cuenta principalmente la originalidad, dificultad del trabajo y estética de conjunto.

Los materiales que se empleen para la ejecución de los trabajos, serán facilitados por los propios interesados o Centro en donde realice actividades de estudio o trabajo.

Se considerarán trabajos preferentes los que se refieran a encuadernación de libros, muñecos y objetos con aplicaciones de mecánica simple. El Servicio de Extensión Cultural y Artística facilitará cuanta información se precise para la mejor orientación de este Concurso.

Por sólo 3 pesetas al mes, puedes tener los mejores asesores técnicos y jurídicos para tus problemas como agricultor, suscribiéndote a MIES. Apartado 15. Palencia.

PROBLEMA RESUELTO



COCINAR para tanta gente resulta un agobiante problema. Pero hoy el problema no existe. Gracias a las modernas ollas a presión «PRONTO», la comida se realiza en pocos minutos y sobre todo se sirve siempre a la hora, liberando al ama de casa de uno de sus más duros trabajos domésticos y ahorrando luz o carbón.



DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

Impacto en México de la contracción económica norteamericana

Puede producirse una depresión de graves consecuencias

México. — (Crónica especial para Agencia «Piel», por Humberto Cerro). — Mientras que siguen aumentando las cifras de desempleados en los Estados Unidos, en los países iberoamericanos se observa el fenómeno con ciertas preocupaciones y graves, ante las repercusiones que ya se están produciendo.

A este respecto, el gerente del Centro Patriótico de la capital mexicana, Ingeniero Carrasco ha manifestado que también en México puede producirse un fenómeno de paro obrero, si continúan las actuales circunstancias. Los primeros meses de este año, indicó el representante del sector patronal, se han caracterizado por una serie de amenazas de huelga, lo que unido al desequilibrio constante de precios y salarios y a la reducción en la inversión de capitales, podían ocasionar una depresión económica cuyas consecuencias resultan difíciles de predecir.

«Sin embargo, la versión oficial de la situación no es tan negra. El licenciado Antonio Carrillo Flores, secretario de Hacienda y Crédito Público del Gobierno mexicano, manifestó hace unos días textualmente lo siguiente:

«La economía norteamericana atraviesa por un período de contracción o descenso que repercute en México como en el resto de Hispanoamérica y en el mundo occidental en general.

«Dichas repercusiones se presentan anticipadamente en México, como lo demuestra la experiencia. Y es manifestar sobre todo en la baja de los precios de los artículos nacionales de exportación.

«En efecto, durante los dos años anteriores, México ha tenido que absorber las bajas de los precios del algodón, los metales y el café.

«Desde hace años y medio, el algodón tiene una situación firme en lo que respecta a precios y mercado; las condiciones de los metales siguen siendo difíciles, pero todo indica que

la baja de precios ha llegado al máximo posible. Y en cuanto al café con la Convención de México, se ha defendido su precio en el exterior, lo cual, juntamente con las medidas de alivio fiscal ya aprobadas por el presidente de la República, hará que la situación del ramo se estabilice.

«No es optimismo excesivo afirmar que hemos absorbido ya los efectos de la contracción norteamericana, continuó diciendo el secretario de Hacienda del Gobierno mexicano. Además, el turismo, que es otro importante renglón de ingresos para nosotros, no han mostrado tendencias al descenso.

«La diversificación lograda por la economía mexicana, permitirá que continúe su ritmo de ascenso.

«Ninguna de las contracciones económicas anteriores de los Estados Unidos había ocurrido con una situación más sólida de la economía mexicana».

Sin embargo estas palabras no pueden ser consideradas más que como una versión optimista de la situación. Quizá la verdad esté en un justo medio.

AYUNTAMIENTO

INSECCION DE LA POLICIA MUNICIPAL

En la Inspección de la Policía Municipal, se encuentran depositados los siguientes objetos, que fueron encontrados en la vía pública durante el primer trimestre del año 1958: Dos relojes de caballero, unas gafas en su funda con un resaca dentro, cuatro carteras de señora, alguna de ellas con cierta cantidad de dinero, un purificador de aire de camión, una bilanda de colores, una pluma estilográfica y una bicicleta. Todo ello se entregará a quienes acrediten ser sus dueños.

Palencia, 3 de abril de 1958.

El Jefe de la Policía Municipal

anuncios por palabras

Alquileres

ALFALFA dos obradas, arriendo temporada. María Luz Riquero. Julián Díez, 3.

SE ARRIENDAN cinco obradas de alfalfa, primer año. Rufiniano Pérez. Magaz.

SE ALQUILAN sombreros. Mercadería Suca. Mayor, 226.

ALQUILLO piso amueblado, vajilla, Santander, meses junio, julio, agosto, céntrico, nuevo, junto parada trolebús, cuatro habitaciones comedor, baño, cocina eléctrica-carbon. Razón, Apartado, 367, Santander.

ALFALFA 14 cuartas, arriendo temporada, segundo año producción. Teodoro Robles. Puente Hierro.

SE VENDE coche «Morris», ocho caballos. Mayor, 206, segundo.

SE VENDE Peugeot 301, económico, cuatro plazas, 10 H. P. Toda prueba. Transportes Rasillo. Burgos, 23, 5.º.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

SE VENDE casa llave en mano. Calle Inés Moro, número 8, próxima a la iglesia San Ignacio. Tratar, en la misma.

Trabajo

SE OFRECE obrero agrícola y horticultor con 8 hijos mayores para trabajar con concurrencia de trabajos. Informes. Babino Miguel. Valiente Calderón, núm. 24.

PARA LA VENTA de perlas de imitación de calidad, necesitamos representantes activos en toda esta provincia. Perlasas Hernández. Cantimpalos (Sezovia).

SE NECESITA chico para vaquería. Celestino López. Allende el Río.

SE NECESITA chico interno. Gran Vía.

TRANSPORTES Zumaga necesita dos conductores de primera especial. Palencia.

ASISTENTE se necesita. Mayor, 130, primero.

APRENDIZ, segundo año, necito. Almacenes Dinele.

NECESITO pastor urgente. Cesáreo Martínez. San Martín del Obispo.

OBREIRO necito huerta, y chico para regar. Carretera La Treinta. Leandro Tejeda.

SE NECESITA chico para vaquería. Celestino López. Allende el Río.

SE NECESITA chico interno. Gran Vía.

TRANSPORTES Zumaga necesita dos conductores de primera especial. Palencia.

ASISTENTE se necesita. Mayor, 130, primero.

APRENDIZ, segundo año, necito. Almacenes Dinele.

NECESITO pastor urgente. Cesáreo Martínez. San Martín del Obispo.

OBREIRO necito huerta, y chico para regar. Carretera La Treinta. Leandro Tejeda.

SE NECESITA chico para vaquería. Celestino López. Allende el Río.

Traspasos

TRASPASO en Carrión de los Condes el Bar Santanderino; buen situado; bonito negocio. Trato directo en mismo. Calle la Rúa. Alfredo Enriquez.

TRASPASO local de negocio con sótano, apropiado para almacén de vinos o análogo. Informes, Alisal, 21.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

TRASPASO. Próximas las fiestas del pueblo y no pudiendo atender mis negocios, traspaso el bar restaurante «La Tierruca», situado en la Plaza, sin existencias, buena vivienda con patio y agua corriente, muy poco precio. Bar Santanderino. Alfredo Enriquez. Frómista.

Vehículos

SE VENDE moto M. V. o cambio por pequeña. José Gómez. Simón Nieto, 30, Palencia.

SE VENDEN dos carros de par, uno seminuevo y otro medio uso. Adolfo Infante. Paredes de Nava.

SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c., perfecto estado, por comprar mayor. Teófilo Infante. Paredes de Nava.

SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c. Informes esta Administración.

SE VENDE carro de par nuevo. Valle de Cerrato. Afrodísio Masa.

SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c. Informes esta Administración.

SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c. Informes esta Administración.

SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c. Informes esta Administración.

SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c. Informes esta Administración.

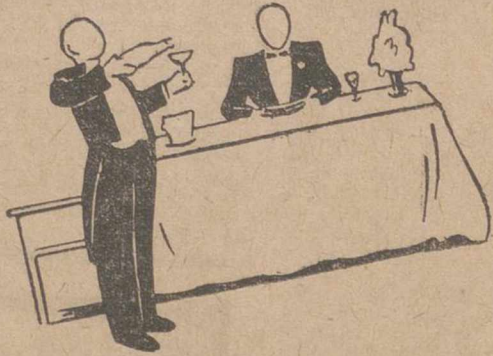
SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c. Informes esta Administración.

SE VENDE moto «Guzzi» 65 c. c. Informes esta Administración.

Semana Santa



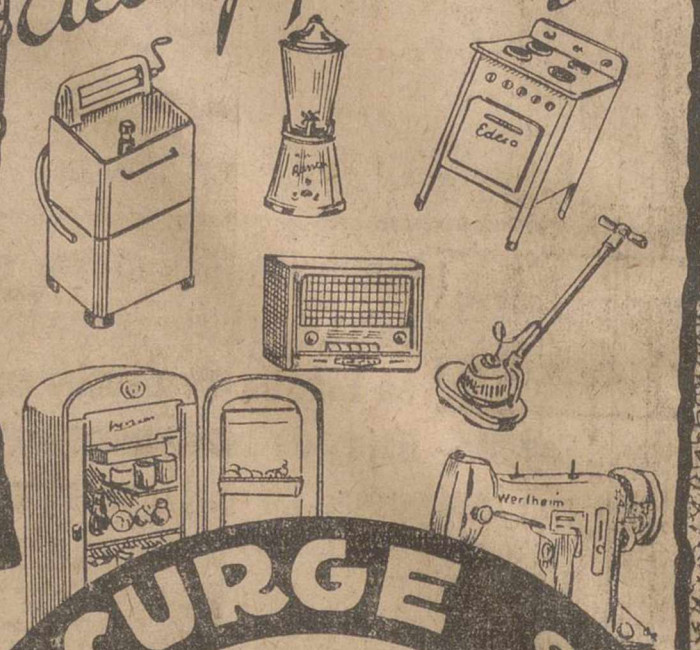
Restaurante BODAS La Rosario



Salones para banquetes:
RESTAURANTE Bodas "La Rosario"
Menús inigualables:
RESTAURANTE Bodas "La Rosario"
¡No olvide este nombre registrado!
RESTAURANTE Bodas "La Rosario"

Desde hoy no es fonda, es RESTAURANTE Bodas "La Rosario"
Continuando nuestro cubierto de 40 pts., se le brindamos especialmente en estas Fiestas
Las cenas comenzarán a los nueve.

Electrifique su hogar



SURGE S.L.
D. Sancho 5.
Mayor 75.
Tf. 1756

GRANDES ALMACENES NORTE DE ESPAÑA S.A.

TEJIDOS
CONFECCION
SASTRERIA
PAQUERGATAS
ZAPATILLAS

Exclusivas: Colchones Spumlat
Crema Calzado Oyar - Lanas
labores «El Buen Pastor»
Vendaval.

Depósito Agua Castromonte "VITA"

"GANESA"

VENTAS MAYOR Y DETALL

Una visita a nuestros establecimientos
será muy eficaz para poder com-
prar lo que desee, en las mejores
condiciones de precio y garantía.

CENTRAL: Calle Mayor, 96

ALMACENES: Menéndez Pelayo, 4 y 6

SASTRERIA: General Franco, 2, 1.º

Anexos { Mayor, 56 y 58
Mayor, 110 y General Franco, 2

SUCURSAL EN SALDAÑA
Ricardo Cortes, 6

Todo para la mujer,
todo para el hombre
y todo del gusto
mas depurado
en

Vogue
D. Sancho
Nº 10
Tf. 2226

CONFITERIA REPOSTERIA

El Pastelero de Madrigal

Bombones
Caramelos
Tartas

MAYOR 176
Tf. 1913

Compre sus accesorios
y sus neumáticos en

NAVAMUEL

Casado del Alisal, E - Teléfono 1937
PALENCIA



MICHELIN

El neumático que le
economizará
miles de Pesetas.

Para comer
muy bien

BODAS La Rosario

menús
desde 40 pts.

Un buen traje de
corte impecable

PAÑERIAS Cebrián
MAYOR 113

Publicidad
Gallardo